THE LIBRARY
OF THE
UNIVERSITY OF ILLINOIS

IX.

Städtisches
Evangelisches Gymnasium
zu
Jauer.

Ostern 1874.

Ostern

Inhalt: 1. Commentarium in Theocriti carmen XI. scripsit Th. Borsdorf.
2. Schulnachrichten. Vom Director Dr. R. Volkmann.

Schulnachrichten

Jauer, 1874.
Druck der Opitz'schen Buchdruckerei (H. Vaillant).

BIBL. GYMN.
BUCKEBURG.

Commentarius in Theocriti carmen undecimum.

Quisquis Homeri unquam legit iucundissimam de Polyphemo narrationem, summa opinor voluptate contemplatus est pastorem unoculum et semiferum, cuius immanis saevitas Ulixis fallitur dolo atque sollertia. Neque dubitaverim quin is qui novit Cyclopum Homericum velit ubi licet cognoscere Cyclopem Euripideum, qui primas agit partes in lepidissimo illo dramate satyrico. Ac sicut nos gaudemus ridicula monstri deformitate, ita iam veteres imprimis Graecos pastor Aetnaeus incredibiliter delectavit. Quid igitur mirum si cum artifices multarum picturarum ac poëtae carminum variorum hunc opilionem fabulis celebratum dicuntur expressisse, tum pater poëseos pastoriciae qui Syracusas pro patria habebat Theocritus pastorem quasi indigenam non neglexit?

Ac duobus quidem idylliis Cyclopem tractavit eumque, quod mireris, aetate tenera amore Galateae Nereïdos incensum ita adumbravit, ut is altero idyllio (XI) puellam frustra expetens, altero (VI) ultro amantem iam fastidiose spernens induceretur. Quorum carminum etsi non constat utrum prius sit scriptum, neque id scire magnopere nostra interesset, tamen legere ea eodem quo collocavi ordine satius erit.

Quare sive quis Theocritum nunc primum adit et mecum carmen XI vult perlustrare, sive quis iam intravit in eius familiaritatem, propono hunc commentarium, sed velim consulat de textu deque rebus quas omitto editiones Fritzschianas imprimis maiorem annis 1864—1868 impressam aut saltem minorem commentario instructam germanico anni 1869.

Ac suadet quidem poëta hoc idyllio Niciae cuidam amico quasi epistula, quam nos artis vocabulo nominamus poëticam*), commercium Musarum, quippe quod unum sit amoris remedium, comprobatque exemplo Polyphemi.

Atque de Nicia si quaeris quae tradita sint quaeque possint inde colligi, habes quae sufficiant apud Fritzschium (ed. ma. I p. 345), quibus si placet adde quae infra[1]) exponam. Nos iam spectemus accuratius qualis sit hoc carmine persona Cyclopis. Est, ut supra significavi, adulescentulus perdite amans Nereïdem dulcissimam. Quae cum eum repudiet, sollicitudine amoris torquetur misere. Tandem invenit medicinam vulneris quod pectori inflixit Venus. Considit enim in scopulo litoris, unde auditum se iri confidit a Galatea, et securus de grege amorem suum canit et carmine et fistula,

*) Scholiastae appellant idyllium *διηγηματικόν*.

P 61855

cuius est maxime peritus. Sane furore abreptus stulta decernit et extrema minatur, sed, si poëtam intellexi, non facturus est*). Ubi vero vehementissime incitatus est, ad sanam mentem se revocat. Decernit enim et gregem curare et alias puellas quaerere.

Hactenus poëta. Quid? si Cyclopem aut spernunt puellae terrestres aut denuo abripit improbus Galateae amor? Tum opinor in eisdem Musis solacium quaeret. Quare putaverim eum a poëta fingi *cottidie* canentem, ut paulatim corrigens dementiam ac vim amoris debilitans in dies magis fiat sanus. Quorum quidem carminum videtur mihi exemplum communicari cum amico.

Atque illum toto idyllio perstringi venustissima festivitate mihi quidem persuasum est. Quamquam nec ubique sentiri potest, nec equidem huic coniecturae multum tribuo ad percipiendam carminis vim poëticam. Cuius sensus allegorici vestigia apparent vss. 11. 72. 80, ubi non dubium est quin in Nicia eludantur neglegentia officiorum et amoris dementia[2]). Neque negaverim Niciam, qui postea cum Theugenide uxore felicissime vixit, admodum iuvenem vel adulescentulum puellam pulcherrimam vel summo loco natam vel alia re Galateae similem non redamatum amavisse. Verum haec missa facio. Neque qui ante et post Theocritum Cyclopis persona aliquo modo[3]) usi sint, quoniam praestantiorum poëtarum iam supra mentio facta est, hoc loco enumerandi videntur[4]).

Nunc illud quaerendum est, qua arte poëta materiam perquam bellam tractaverit. Quare ubi legeris quae Fritzschius ed. mai. I p. 341 narrat de argumento, videbimus quae partes cantilenae, quam intexuit poëta epistulae, sint constituendae. Ac mihi quidem videtur divisa esse in partes sex, quarum intercapedines Cyclopem, ut supra admonui, fistulae cantu explentem fingi putaverim**). Partes autem existimo esse has:

I. Vss. 19—29. Declaratur fastidium Galateae (19—24) et summus Polyphemi amor (25—29).

II. Vss. 30—41. Describitur oris deformitas (30—33), superata et divitiis (34—37) et arte atque voluntate officiosa Polyphemi (38—41).

III. Vss. 42—53. Invitat Cyclops Galateam ad ipsum ut veniat, potest enim multas praebere delicias (42—49) atque iniucunda tollere (50—53).

IV. Vss. 54—62. Queritur quod mare ipsi sit clausum (54—59) ac sperat difficultatem adeundi posse superari (60—62).

V. Vss. 63—71. Denuo invitat (63—66) ac queritur de matris inertia (67—69), quam minis vult frangere (70—71)***).

VI. Vss. 72—79. Labores vult rursus suscipere (72—74) atque aliam puellam quaerere (75—79).

Sed de his partibus potest ambigi, neque nescio quosdam aliter iudicare. Ac si quaeris quae intercedant inter partes singulas rationes habebis has:

11 . 12 . 12 . 9 . 9 . 7
6 . 5 . 4 . 4 . 4 . 3 . 4 . 1 . 4 . 6 . 3 . 4 . 5 . 3 . 4

At sunt qui sibi visi sint in Polyphemi carmine detexisse strophas. An contra libros poëtae obtrudi possunt strophae versibus multis aut transpositis aut eiectis? Quasi vero necesse sit quaecunque cantantur astringi stropharum vinculis. Quamquam Fritzschius existimat (I p. 342) strophas

*) Quo potissimum videtur mihi differre a Cyclope et Homerico et Euripideo, monstro illo crudelissimo.

**) Quare si unquam Cyclops Theocriteus in scaenam productus sit, non dubitaverim quin illae intercapedines fistulae cantu expletae sint. Tu ubi idyllium recitas, his locis aliquantulum subsiste!

***) Hactenus amoris furor mentem occaecavit, nunc Cyclops ad mentem sanam revertitur.

Polyphemi dedita opera conditas esse incultiores, cui quidem coniecturae non possum assentiri. Etenim stropharum vel inaequalium usus animi quandam mihi videtur desiderare tranquillitatem, ut in idylliis Theocriti amoebaeis, aut furoris quasi constantiam, ut in pharmaceutria (id. II) usque ad versum 142, ubi Simaetha vehementius commota mox stropharum vincula rumpit. Et Cyclops perturbatur satis vehementer. Quare negaverim huic strophas esse aptas, sed admiror poëtae subtilitatem, qua singulas carminis partes videtur pertractasse ne aut nimis excrescerent aut essent admodum pusillae.

Neque vero minore elegantia variavit opinor dialectum, quippe quae non eadem sit per idyllium totum (v. Fritzschium I p. 342). Praefatio enim (vs. 1—18) et epilogus (vs. 80. 81), cum verba sint Theocriti ipsius ad amicum scripta, praeter Dorismos lenissimos et usitatissimos nihil habent admodum rustici. Polyphemi autem carmine cum ubique fere poëta exprimat sermonem agrestiorem, Dorismos admisit duriores. Sed haec hactenus[5]). Nunc videamus singula.

Atque inscriptum quidem est idyllium in libris praestantioribus *Κύκλωψ* pariter atque Philoxeni et Timothei dithyrambi Euripidisque fabula satyrica inscripta sunt. Equidem mallem *Πολύφαμον*, sed iam Homerus Polyphemum appellat Cyclopem[6]).

Jam vss. 1—6 nexus sententiarum est hic:

Musae, inquit poëta, unum sunt remedium amoris idemque lene ac suave neque tamen facile ad reperiendum. Tibi vero medico nota sunt morborum remedia, amori mederi nescis. At favent tibi Musae, quae mederi illi possunt.

Remediorum autem quae sanent morbos neque amorem duo (vs. 2) commemorat genera: *ἔγχριστα*, i. e. unguenta quibus vulnera illinuntur, et *ἐπίπαστα*, i. e. pulveres qui vulneribus inspergunturr, veluti aurum limando comminutum sanguinis effusionem putabatur cohibere[7]).

Quae duo remediorum genera cum imprimis adhibita sint ad curanda vulnera, non sine ioco quodam asseverat poëta amoris vulnus (cf. vs. 15 *ἕλκος*) his non posse sanari[8]).

Vs. 2 *οὔτ' — οὐδ'* non debet offendere in poëta[9]).

Vs. 3. Remedium dicitur *κοῦφον ob facilem usum minime dolores commoventem* (germanice ſchmerzloſ), sicut simili sensu XVII, 52 *μέριμναι* dicuntur *κοῦφαι* i. e. non admodum ad ferendum difficiles[10]). Ita ut statuam eo magis moveor, quod mea interpretatione probata in

κοῦφον — ἁδύ habemus gradationem quandam, ut dicat poëta *adhiberi id remedium non modo sine dolore sed cum voluptate.*

Vs. 4 *γίνετ'*. De significatione confer vs. 58 *γίνεται* sensu proprio usurpatum de floribus qui proveniunt (radix *γεν*). Neque tamen *γίνεσθαι* (vs. 4) propter *ἐπ' ἀνθρώποις* eodem modo verti potest quo vs. 58, cum priore loco duae extent enuntiationes in unam contractae, altera: *κοῦφον δέ τι τοῦτο καὶ ἁδὺ γίνεται*, altera: *γίνεται δ' ἐπ' ἀνθρώποις*. Quare germanice fortasse ita interpretandum est: Es iſt dies eins der ſchmerzloſen und ſüßen Mittel die Menſchen zu Gebote ſtehen[11]). Vs. autem 58 ita verto: Freilich das eine gibt es nur im Sommer, das andere im Winter.

Vs. 4. *Εὑρεῖν δ' οὐ ῥᾴδιόν ἐστιν*, veluti Aeschines Theocriteus (XIV, 52) amoris medicinam ignorat, Simus vero (ibidem) militatum profectus rediit sanus.

Vs. 6. *Ἀή* particulae vis confirmandi[12]) sic potest exprimi: *favent tibi novem Musae omnes.* Quare existimo Niciam fuisse eruditissimum omnibusque in artibus liberalibus versatum. Atque ut hic Niciam appellat poëta

ταῖς ἐννέα δὴ πεφιλημένον[13]) *ἔξοχα Μοίσαις*, sic similiter I, 141 Daphnidem cantorem insignem *τὸν Μοίσαις φίλον ἄνδρα, τὸν οὐ Νύμφαισιν ἀπεχθῆ*.

Vss. 7—19. Remedii, inquit poëta, efficacitas comprobatur exemplo Cyclopis, qui adulescentulus perdite amans Galateam omnia posthabuit puellamque canens ex vulnere Veneris contabuit; sed ipse cantus fuit remedium.

Vs. 7 *ὅ παρ' ἁμὶν* i. e. in Sicilia, ubi Cyclopes et Laestrygones Homeri habitasse vulgo putabantur. Praeterea et in isthmo Corinthio una cum Neptuno, Palaemone, reliquis deis marinis colebantur Cyclopes, et Athenis tumulus quidam ascribebatur Geraesto Cyclopi (v. Prelleri mythol. graeca ed. I. I p. 388 sqq.)

Vs. 8. *Ὃς ἤρατο τᾶς Γαλατείας*. His verbis Cyclops describitur adulescens, ut accuratius vs. sequenti.

Vs. 9 *γενειάσδων* non Dorismus est sed Aeolismus proprius Aeolibus Asianis[14]). Quare poëta hic uti videtur elegantia quadam, apta coloribus praefationis cultioribus.

Vs. 9 cum Cyclops describatur adulescentulus misere amans, narratio fit lepidissima, cui lepori egregie inservit, quod

vs. 10[15]) recensentur munera quae Theocriti temporibus amatores puellis amatis offerre vel mittere solebant. Iam his

vs. 11 opponitur insanus amor Polyphemi. Atque furoris quidem exempla in ipsa cantilena reperies nonnulla, veluti cupit branchia, nandi artem vult discere, caput ac crura est verberaturus. Itemque versu sequenti

vs. 12 exemplum affertur neglegentiae. Qui versus cum 65 (*ποιμαίνειν*) et 74 (*ἄρνεσσι*) collatus docet Polyphemum hic induci opilionem, cum apud Homerum et opilionis et caprarii munere fungatur, apud Euripidem praeterea bubulci.

Αὐταὶ comprehendit quod accuratius dici potuit vocibus *μόναι* et *αὐτόμαται*[16]). Utrumque enim pastoris est neglegentis cum domum oves non reducere tum eius rei ne meminisse quidem. Nam si oves *sua sponte* rediisse dicuntur, pastori earum non in mentem venisse iudicabimus.

Vs. 14. *Αὐτῶ*[17]) — *κατετάκετο* i. e. *liquebatur* (Ov. met. 3, 490) quemadmodum nix solis, cera ignis calore, quae quidem imago omnium gentium poëtis videtur esse usitata *de amatore sollicitudine amoris marcescente*.

Φυκιοέσσης[18]). In litore plano post aestuum recessum limites maris conspicis algis obtectos, quare iam Homero *θὶς* fuit *φυκιόεις*.

In proximis notabilis est *pressa dicendi copia*. Etenim

vs. 15 Cyclops canit Galateam suam *ἐξ ἀοῦς* i. e. *a primo mane*. Vs. autem 40 canit *multa nocte*. Apparet igitur insaniae quasi constantia quaedam.

At non congruit cum remedii laudibus quod Polyphemus hic *canens tabescit*[19]). Quasi vero omnia remedia medeantur continuo. Proinde tu, si Polyphemus non illico curatur, cave iudices medicinam esse pravam. Namque *saepenumero* atque *assidue* adhibendum est ut pleraque sic hoc medicamentum, cum in dies fiat efficacius. Quare, etsi in cantilena Cyclops fingitur *canens canendoque sanitatem mentis recuperans*, tamen, ut supra admonui, non penitus *sanus* est existimandus. Nam recidit in vecordiam posteroque die rursus cantu lenire studet morbum. Ergo poëta consulto non dixit illum factum esse *sanum*, sed *ῥᾴϊστα διᾶϊ'* (vs. 7), *ἐποίμαινεν τὸν ἔρωτα* (v. 80).

Deinde voce *ἕλκος* adulescentulus noster pingitur Veneris telis vulneratus, quemadmodum in carmine Theocriteo nuper invento (Fritzschii ed. mai. XXX) poëta ipse amore pueri captus (vs. 11: *εἰς οἶκον δ' ἀπέβαν ἕλκος ἔχων*).

Tum *ὑποκάρδιον* suaviter adumbrat amoris *ardorem*.

Denique *μεγάλη* appellari videtur Venus quod animos coërcet mortalium *omnium*.

In qua quidem rerum quasi abundantia, verborum parsimonia nihil tibi habebit offensionis quod *ἥπατι* dativus cum *πηγνύναι* coniunctus pro *locativo* est, ut Od. λ, 129 *γαίῃ πήξας εὐῆρες ἐρετμόν*.[20])

Jam si *εὗρε* (vs. 17) cum iis comparaveris quae modo disputavi, interpretandum tibi videbitur: remedium invenerat, quippe qui canere consuesset (*ἄειδε* vs. 18). Quapropter hic respicitur ad vs. 13, ubi cantare eum solitum esse narratum erat. Sin autem *εὗρε* hic esset invenit (sc. quod nondum tenebat), in sequenti versu imperfecto *ἄειδε* locus esset nullus.

Ut supra voce *φυκιοέσσης* sic hoc loco verbis *ἐπὶ πέτρας καθεζόμενος* poëta expressisse videtur veritatem, nam in ea Siciliae parte quae propius est solis ortum multi sunt scopuli.

In re gravissima et tanquam cardine idyllii noli quaeso mirari quod iterum admoneam *ἄειδε τοιαῦτα* vertendum esse: talia *consuerat* canere. Namque Theocritus proponere videtur amico ad imitandum exemplum carminum cottidianorum aut saltem crebrorum.

Nunc in ipsa fistulatoris cantilena primum

vss. 19—29 agitur de fastidio Galateae et sincero Cyclopis amore. Atque vss. quidem 19—24 inducitur ille canens haec:

Reicis me, puella pulcherrima (19—21) omnique modo me fugis (22—24).

In versu autem 19 vereor ne te offendat quod Galatea appellatur *λευκά*, praesertim cum statim (v. 20) dicatur *λευκοτέρα πακτᾶς*, quod ieiunum et exile potest videri. Sed loquitur Cyclops, i. e. pastor adulescens et agrestis, videturque epitheton *λευκὰ* Galateae fuisse traditum.[21]) Neque porro color candidus minuere putabatur pulchritudinem aut in *virginibus* aut in *pueris*, putabatur in *viris*.*)

Ac ne in vs. 20 cuiquam nostrum obscurus sim *πακτὰν* germanice interpretans Quark, verbo commemoro *πακτὰν* attice esse *τροφαλίδα*, i. e., caseum album qui remanet in fiscellis (*ἐν ταρσοῖς, ταλάροις*) ubi e lacte concreto defluxerunt humores sive serum (*ὀρός*). Atque ut hic commentarius meus, sic apud poëtam hic totus locus olet coagulum. Etenim

vss. 20 et 21 opilio noster Nereïdem comparat cum rebus usu pastoricio sibi tritis ac familiaribus, unde mirum quantum oritur gratiae lepidissimae[22]).

Jam in canora horum versuum concinnitate vix senties duram verbi *εἶ*[23]) praetermissionem. Et est Polyphemus satis commotus ac gravitate quadam puellam implorat. Quare vs. 21 molli brachio obiurgare illam neque acerbe vituperare putandus erit.[24]) Atque

ἁπαλωτέρα ἀρνὸς indicat Galateam monstro fore nostro *molliorem tangenti* quam agnam gregis ob pellis mollitiem carissimam.

Age si assensus es mihi de Nicia et Galatea supra quaedam conicienti, hic

vs. 21 a me sta colligente puellam fingi *haud adultam*, cum comparetur cum *vitula* (*μόσχω γαυροτέρᾳ*)[25]). Quid autem improbet subtilius pastor nescit significare quam ita ut ex usu suo promat exemplum vitulae fugientis gregis socias ludere cupientes.

*) Confer usum vocis *ἐσχιατραφημένος*.

Hic non possum non commemorare quam scite poëta fecerit Cyclopem suum obiurgantem simul cum *suavitate* quadam et cum *instantia* utens pleonasmo ὄμφακος ὡμῆς simillimo ei qui inest in Euripideo ναῦς ποντία.

Jam vss. 22—24 exempla profert fastidii: omni enim modo fugit illa Thoosae filium.

Atque concinnitas quidem

vss. 22 et 23 maior etiam est ea quam admirati sumus vss. 20 et 21. Nam exceptis vocibus εὐθὺς ἰοῖσ' et δ' αὖθ' οὕτως et vocabula φοιτᾷς atque οἴχῃ et quae sequuntur hemistichia respondent sibi tota[26]).

Ἔχειν autem et ἀνιέναι dicta de somno pingunt eum nebulae vel catenarum*) instar in obdormiscentes sese effundentem et expergiscentes relinquentem (v. Ameis. ad Hom. ν 79).

Verum cur adit puella ad dormientem, sed expergiscentem relinquit? Poëta tacet. Delectatur fortasse illa intuens horridum monstrum dormiens tuta a molestis eius blanditiis, nisi in somnis videt puellam adeuntem et expergiscens fugientem Cyclops ne inter dormiendum quidem tranquillus animo.

Quam fugam sive veram voluit poëta sive fictam,

vs. 24 accuratius describit. Ac

canum quidem appellari lupum apparet propter colorem pellis *similem colori maris*, quapropter a poëtis vocatur πολιός (πόντος πολιός, πολιὴ θάλασσα).

Atque ut hic colligam quas ob causas speret Polyphemus se exoraturum esse puellam fastidientem, enumerat vss. 25—41 has duas: *primum* quod Veneris furore abreptus cum primum puellam viderit flagraverit amore (25—27) neque ab eo usque tempore puellam ipsum spernentem amare unquam desierit (28. 29); *tum* quod vitia (30—33) compenset virtutibus, utpote qui cum possideat multa pecora (34) neque ullo anni tempore inopia prematur (35—37), tum fistulator sit peritissimus (38) artemque suam dicet puellae (39), tum servet puellae faventi quaedam dona (40. 41).

Sed, ut eo revocetur unde huc declinavit enarratio, Cyclops vss. 25—29:

Primo, inquit, aspectu summo in te sum inflammatus amore neque nunc tui possum oblivisci. At tu id nihil curas.

Atque in vs. quidem 25 pronuntiando incidendum videtur mihi levius post ἔγωγα, gravius post κόρα. Habemus enim hic caesurae quae vocatur *bucolicae*[27]) exemplum certissimum.

Nec minus aurium iudicio utaris velim

in versu 26, ubi non sine pondere quodam ἐμᾷ ante praepositionem collocatum est. At quid hac traiectione poëta efficit? Nonne videtur tibi infelix noster Cyclops commonefacere fastidiosam illam puellam dieculae praeterlapsae qua illa una cum Thoosa, cuius miser filius nunc frustra ipsam implorat, eundem non spreverit comitem?

Verum, si quaeras cur decerpserit illa ὑακίνθινα φύλλα, conferas velim X, 29, ubi virgines hyacinthos colligunt ad nectendas corollas, et XVIII, 2, ubi eas quaerunt nuptialia celebraturae.

Ac, quoniam hic *narrat* miserrimus adulescentulus temporis praeteriti memoriam, color sermonis est prope *epicus*, ne dicam Homericus. An negas eiusmodi esse hoc hemistichium

vs. 27 ἐγὼ δ' ὁδὸν ἀγεμόνευον[28])? Aliis enim hac in re vocibus utitur poëta *bucolicus*, veluti VII, 131 εἶρφ' ὁδόν.

Jam vocem tollit Cyclops, quod indicat imprimis

---

*) ut fit probabile ex Homerico illo ἐμὲ δὲ γλυκὺς ὕπνος ἀνῆκεν (B 71) cum nostro loco collato.

παύσασθαι (vs. 28) summa cum gravitate in principio versus collocatum, plane ut in vs. 24 carminis aeolici nuper detecti.

Indicat praeterea verborum quasi coacervatio. Potuit enim breviter commemorare *nunquam se puellae esse oblitum*. Sed dilatare maluit. Quare sententiam triplicavit hoc pacto: *quiescere*, inquit, *et cum te vidi et postea et ad hunc usque diem inde ab illo tempore non possum.*[29])

Ac notabilis est *inconcinnitas* verborum, quam vix exprimere poteris alia lingua. Nam non modo negatio tertii membri (οὐδὲ τί πᾳ νῦν) etiam ad antecedentia est supplenda, sed etiam praesens δύναμαι duriuscule coniungitur cum ἐξιδών τυ et καὶ ὕστερον, ubi expectas οὐκ ἐδυνάθην. Nec minus quam negatio voculae τί πᾳ[30]) ad priora membra referendae sunt*).

His igitur expositis num poteris negare egregia arte poëtam efficere ut asseverantem audiamus operose et quasi luctante lingua?

Ac, ne vim clausulae debilites celerius pronuntiando, admoneo in vs. 29 post οὐ μέλει esse incidendum, qua pronuntiandi ratione non prohibetur quominus ad alterum οὐ iterum μέλει cogitatione suppleatur.

Sed, ne hic molestus sim, ut Cyclops noster Galateae, nunc videamus proxima (vss. 30—41).

Ac, si quis idyllium recitat, post vs. 29 paululum respiret[31]), ut auditores Polyphemum sibi fingant meditantem vel fistula canentem. Nam nunc intellegit Cyclops se respui ob deformitatem, quam compensari dicit cum divitiis tum arte (vs. 39. 40) voluntateque (40. 41) insigni.

Ac versibus quidem 30—33

Intellego, inquit, cur me despicias: displicent enim et supercilium horridum et oculus unus et nasus latus.

Videntur autem ante oculos obversatae fuisse Theocrito *picturae* quaedam, tum temporis fortasse non infrequentes in Sicilia (vide quae admonui nota [3])). Nam dubitari non potest quin dithyrambis Philoxeni et Timothei persona Polyphemi pervulgata sit omnibusque fuerit suavis. Ex Homero autem et Hesiodo nihil potuit depromi nisi descriptio *oculi unius*. Verum perlustremus iam singula.

Ac primum quidem notabilis videtur *emphasis* qua

vs. 31 voce ὦνεχα ad praegressum τίνος ὦνεχα[32]) respicitur.

Deinde dubitationem poterit movere λασία ὀφρύς[33]), quod optime vertitur buſchige Augenbraue, ut perspicies si alios locos comparaveris[34]) ubi idem adiectivum de quercu et de silva usurpatum est.

Jam vs. 31 ἐπὶ παντὶ μετώπῳ — τέταται pingit supercilium cordae instar ab una parte frontis ad alteram pertinens (τέταται[35])) et valli vel montis instar in fronte cubans (ἐπὶ cum dativo coniunctum).

Tum vs. 32 μία indicat supercilium extentum esse uno tractu ab aure ad aurem nullo intervallo interposito. Neque enim Polyphemus est σύνοφρυς**), cum duae supercilii partes non possint discerni.

Jam μακρὰ uno verbo repetit quod modo vocibus ἐξ ὠτὸς ποτὶ θἤτερον ὥς expressum est, ut loci sententia ultimo versus vocabulo quodammodo comprehendatur.

Denique aliquid dicendum videtur de

*) *Nullo pacto et cum te vidi et postea et nunc* cet.

**) quod pulchrum habebatur in virginibus.

vs. 33 voce ἔπεστι. Neque enim inepte poteris supplere ἐπὶ τῇ ὀφρύι, cum artifices antiqui [36]) expresserint Polyphemum tribus oculis, ut *super* illud quod hic commemoratur supercilium*) pingeretur rubro colore oculus unus, *sub* eoque adderentur duo oculi. Ac quod hic Polyphemo tribuitur immane supercilium negaverim a quoquam pictorum aut statuariorum esse expressum, sed consulto id a poëta adumbrari existimaverim ut imago omnibus nota per iocum detraheretur in deformitatem insigniorem [37]). Ac, ne plura consecter,

πλατεῖα δὲ ῥὶς ἐπὶ χείλει ita intellegendum videtur ut fingamus labrum naso tangi, unde exoritur aspectus perquam foedus. Jam vero spectabimus venustiora: nam pergit Cyclops hoc pacto vss. 34—38: At deformitatem superant divitiae: sunt enim mille pecora, est lac egregium, est copia caseorum perennis.

Atque in vs. quidem 34 pro ὠὐτὸς malim οὗτος [38]), quod tamen interpretatione germanica apta non possum reddere. Nam plus dicit quam id, sed sensum breviter enarrare nescio. Etenim audimus Polyphemum confidenter ac vehementer improbantem puellae fastidium. Neque ille ignorat praestantiam suam. Quae omnia insunt in voce οὗτος.

Jam observa inconstantiam quandam, non miram in Cyclope desiderio quasi perturbato, cum vocibus sequentibus quodammodo concedat quae Galateam vituperare existimat vere posse vituperari. Quare τοιοῦτος ἐὼν significat: *quamquam talis sum*, i. e., ut bene scholiasta recens interpretatur [39]), ἀσχήμων καὶ δυσειδής.

Jam vs. 34 βοτά [40]), qua voce quodvis pecudum genus appellari potest, hic significat *oves* (vide quae scripsi ad vs. 12), sed gravitate quadam, praesertim cum coniungatur cum verbo βόσκειν.

Neque minus rem exauget χίλια. Ac cur numerus *millenarius* a poëta usurpetur inde patet quod *centenarius* nimis esset exiguus, μυριὰς vero a fide abhorreret.

Jam vero, ut in vs. 12 legimus ἐκ βοτάνας atque in vs. 16 Κύπριος ἐκ μεγάλας, ita hic in vs. 35 habemus ἐκ τούτων, quod velim perpendas. Dicitur enim lac mulgeri ex ovibus quidem ipsis, tamen recte intelleges mulgeri ex uberibus ovium. Negaverim autem hoc ipsum ἐκ τούτων ad ἀμελγόμενος [41]) esse referendum (qua de re vide quaeso notam [39]) extremam) cum hoc participium ad sensum recte percipiendum non sit necessarium, cumque structura versus, quantum ego perspicio, refragetur. Quare vertendum videtur: *quotiescunque mulgeo*, quae interpretatio eo firmatur quod Cyclops Homericus inter mulgendum partem (dimidiam ι 246) bibit extemplo, partem reponit ad cenam.

Jam si τὸ κράτιστον [42]) γάλα suo usui destinare dicitur, hoc ita videtur interpretandum ut vel mediocribus ovibus spretis lacte eum vesci existimemus ovium optimarum neque vesci lacte earum *omni qualicunque* sed nullo nisi *praestantissimo* reliquam partem fetui lactenti et caseis faciendis designantem.

Qua in narratione attende leporem qui inest in voce κράτιστον. Potuit enim dici κάλλιστον [43]), sed esset languidius. At τὸ κράτιστον γάλα bene declarat quam fortis ac validus Cyclopi opus sit cibus, quem Galateae parum convenisse iudicabimus. Quare Polyphemus his deliciis suis captans Nereïdem invitus movet risum.

Jam vero statim (vss. 36. 37) tria enumerantur *anni tempora:* aestas, auctumnus, hiems. Ver autem omittitur [44]) quod tum propter lactis abundantiam caseum habere nihil est singulare.

*) Hoc dixi brevitatis causa. Dicendum fuit duo supercilia in unum coniuncta.

Ac notabilis est *inconcinnitas* qua post duo *οὔτ' ἐν* collocatur *οὐ* cum genitivo. Sed ne particulis quas nos dicimus correlativis oratio fieret ieiuna structuram incohatam leviter poëta immutavit. Neque porro *χειμῶνος ἄκρῳ* obstat quominus hieme copiam fuisse casei statuamus, ut quod desideratur *ἐν χειμῶνι* cogitatione expleri possit. At indicat praeterea *χειμῶνος ἄκρῳ* ne extremis quidem hiemis diebus*) caseum defuisse. — Verum altero vs. hemistichio Cyclops quasi summam facit simulque tecte ostendit non omnem se copiam consumere, quin semper habere quod edere possit puella.

Jam vero vss. 38—41 Fistulae cantu, inquit Cyclops, excello, celebrans praesertim meum in te amorem. Praeterea donum destinavi tibi undecim hinnuleos ac quattuor ursos catulos.

Atque in versu quidem 38 vide quam arte verbum *ἐπίσταμαι* in enuntiatione secundaria collocatum totum versum quasi contineat ac constringat. Neque tamen perspicuitas sententiae minuitur eo quod ita voce *ἐπίσταται*, quam tertiam personam post *οὔτις* desideramus, poëta supersedet. Nam verbo *συρίσδειν* in principio versus posito sententia satis illustratur. — Vs. autem 39 minus arte cum antecedenti cohaeret. Supplendum enim est *et sic fistula cano.* — Jam *τὴν ι* correpto quin sit forma accusativi *genuina*[45]), ut *μὶν* et *νίν*, utrumque *ι* correpto, mihi non est dubium. — Tum voces *ἁμᾶ*[46]) *κἠμαυτὸν*[47]) cave aliter explices quam hoc modo: *simul etiam me.* — Age observa *γλυκύμαλον* ut scholia testantur (neque ego haec mera somnia esse arbitror) ab amatoribus usurpatum esse sensu tralato, ut blandientes puellis amatis loquerentur *γλυκύ μου μῆλον* alludentes generi pomorum quae vocabantur *γλυκίμηλα* sive *μελίμηλα*. Quod blandimentum ita interpretandum est ut *μῆλον* sit nominis loco, veluti hic Galateae, *γλυκὺ* vero venustatem puellae significet. — Jam vs. 40 supra commemoravi (ad vs. 15). Hic admoneo *νυκτὸς ἀωρὶ* idem fere esse atque *μεσονύκτιον* vel, id quod maluit auctor idyllii XXIV (vs. 90), *νυκτὶ μέσᾳ*, sed nostrum vim quandam habet poëticam. Favet enim nox media cum somno tum rebus magicis ac scelestis. Quapropter, qui somno neglecto tempus nocturnum alii rei faciendae destinat, quodammodo agit impie. Tum Graeci dicunt *ἀωρίᾳ* sive *ἀωρί*[48]), Latini *nocte intempesta*, nostri homines bei mitternächtlicher Weile sive bei nachtſchlafender Zeit. — Verum perspicuitatis causa hic additum est *νυκτός*[49]). — Jam vss. 41 et 42 non est mirum quod Cyclops, utpote qui sit pastor et venator, hinnuleos alit ac catulos ursorum, quodque hinnuleos illos Nereïdi dono se daturum promittit, at quod addit ursos nonne festivissimum est? — Ad vs. autem 41 verbo commemoro *πάσας* ultima correpta pronuntiandum esse[50]).

Nunc videamus tertiam cantilenae partem. Jam si carmen nostrum recitabis, ante vs. 42 paululum subsiste. Cyclops enim nunc fistula canit redintegratque spem depositurum esse puellam fastidium. Qua spe adductus invitat (vss. 42—53) Galateam ut veniat ac secum vivat. Omnia esse iucundissima, quaeque displiceant, ea posse tolli.

Ac vss. quidem 42 — 44 Si veneris, inquit, omnium rerum eris particeps. Mitte quaeso fluctus maris, suavius mecum in antro deges.

Vs. autem 42 dicit *ποθ' ἁμέ*, i. e. ad nos, quo plurali se suosque fratres significat, plane ut voce *ὔμμιν* (vs. 62) Galateam reliquasque Nereïdes.

Idem vs. ut festivior fiat, vocum *οὐδὲν ἔλασσον* ascisco interpretationem hanc: *eadem quae egomet ipse etiam tu habebis omnia.* Vult enim Cyclops puellae gratia domare voracitatem suam.

*) Seumius noster recte vertit im ſpäteſten Winter.

Accedit quod Cyclops Theocriteus maris metuit terrores, ut mox videbimus (compara vs. 43 cum vss. 49 et 62). — Jam vs. 43 iocatur acerbe in mare sibi invisum.

Quemadmodum autem voce ἁδὺς utitur Theocritus saepissime de rebus quae animum oblectant, veluti V, 31 ἥδιον ᾇσῃ τᾆδε, i. e. maiorem percipies voluptatem hic canens, ita vs. 44 poëtam dicere existimo: *maiore cum voluptate apud me noctem deges*[51]). — Quam sententiam antecedenti contrariam esse ut apertius poëta indicet, asyndeto utitur. Cyclopi enim mari venustius videtur antrum suum ac coniunctio vitae (παρ' ἐμίν), cum in undis non bene habitare puellam arbitretur (v. vs. 62). — Quare intelleges non obscure hic rogare Cyclopem ut Galatea se ipsi esse velit uxorem. Quamquam alia potest esse huius versus interpretatio. Etenim νὺξ in vs. 77, ut adnotat Vossius, not. marg. ad vs. 77, non *totam noctem* significat sed *tempus vespertinum*, quo quidem tempore puellae inter se ludunt. Quam interpretationem si probaverimus etiam hic, statuendum est nobis Polyphemum, id quod non minus movet risum, ludis proponendis allicere velle Galateam[52]).

Jam vs. 45 Cyclops praedicat *lauros*, quas etiamnunc in Aetna monte scimus esse creberrimas. Nec pastoribus Siculis ob umbram ac suavem odorem ingratas fuisse existimabimus, quin ipse pastorum heros ab iis Ἄφνις est appellatus. — Deinde et odore et forma gracili (ῥαδιναὶ) insignes sunt *cupressi*, quae decora et ornamenta hortorum sunt XVIII, 30. — Propter colorem autem Cyclopi in deliciis est κισσός, quem ob colorem foliorum nigricantem[53]) appellat μέλανα.

Jam vero (vss. 46—48) *gustus* quoque oblectamenta in promptu sunt, veluti *uvae* et *aqua frigida*. Hinc suavissima oritur in his amoenitatibus variatio: umbrosa laurus, formosa ac suaveolens cupressus, hederae*) et vites, quarum dulces praedicantur fructus. Ac cumulum addit rivus refrigerans, cuius aqua calore solis nunquam tepefacta Cyclopi gustu videtur esse meliore quam aqua marina amaritudine foeda. Age vero, num melius ac simplicius potest amoena Sicilia efferri laudibus quam hic elata est a Cyclope?

Jam πολυδένδρεος Αἴτνα nunc arboribus non abundat nisi *in regione media* inter craterem et radices, cum imus mons oppidis, vicis, monasteriis quasi sit consitus. Quamquam haec quoque pars antiquitatis temporibus fortasse fuit silvosa.

Verum vs. 47 ποτὸν[54]) ἀμβρόσιον[55]) eadem fere ratione ut vs. 34 τοιοῦτος ἐὼν et vs. 35 ἀμελγόμενος (v. notae [39]) partem extremam) velim pronunties. Est enim appositio ad τὸ relativum. — Sed quid designat Cyclops his vocibus ὕδωρ et ποτὸν praesertim coniunctis cum verbo προϊέναι? Nonne rivum? Ac rivum quidem sic dici mirum tibi non potest esse in ore pastoris, utpote qui cottidie gregem potum agat. — Age sis contemplare imaginem quovis poëta dignam montis aquam e nive sua per silvas mittentis atque considera quam apposite ad montis formam et antri locum Theocritus dixerit προϊῆτι! Nam antrum ad mare situm ab ima montis parte leniter declivi satis longe abest. Quare minus placerent καθιέναι vel ἐξιέναι. — Jam his expositis quis miretur quod v. 49 Polyphemus tantopere gaudet suis rebus ut non intellegat cur Galatea praeferat mare, quam tamen ne laedat verbis satis modeste dicit τίς κα cet.

Jam vero vss. 50—54: Si corpus meum, inquit, hirsutius tibi videatur, id non obstat quominus ad me venias, nam potest aduri, et, ne dubites de meo in te amore, passurus sum extrema tua manu mihi illata.

Atque vs. quidem 50 vocibus αὐτὸς ἐγὼν se ipsum per se significat nulla divitiarum aut amoris habita ratione. — Jam vs. 51 δρυὸς ξύλα nolim vertere ut Hartungius Scheite *(ligna)*, sed

*) Quas et arbustivas et antrum vestientes velim tibi fingas.

malim *sarmenta* vel potius *ramalia*, quippe quae aptiora sint ad usum puellae. Quid? Cyclops Homericus nonne ipse fert ὄβριμον ἄχθος ὕλης ἀζαλέης[56])? — Ac si quem offendit vs. 53 post animam commemorari oculum, attendat gradationem qua poëta utitur. Anima enim non potest exuri, potest oculus, qui quidem Cyclopi Homerico exuritur[57]). — Jam cave referas καὶ ante τὰν ψυχὰν positum ad καὶ ante τὸν ἓν' ὀφθαλμὸν collocatum, ne obtrudatur poëtae verborum constructio ieiuna. Etenim καὶ prius intendit asseverationem. — Agedum, nonne misericordiam movet Cyclops vs. 53 non abhorrens ab amissione oculi carissimi, quem Ulyxes Homericus illi exussit?

Exposuit igitur Cyclops quae puellae grata fore sperat. Nunc paululum subsistit cantuque fistulae relaxat animum. Mox tamen incidit ei suspicio vix sese quae oraverit impetraturum. Itaque canere pergit querens quod piscium natura sibi sit denegata. Quam si haberet, dona se puellae laturum esse ait gratissima. At hoc non licet. Quare decernit quam primum discere artem nandi.

Vss. 54—57. Nunc exclamat Cyclops: Eheu, quod sine branchiis me peperit mater. Submergerem enim et oculis atque munusculis eblandirer amorem.

Mavult igitur Polyphemus se esse *piscem* vel, ut Germanice interpretatus est Seumius[58]), Tritonem. Quare facete Theocritus declinavit fabulam Philoxeni, qui Cyclopem induxit ad Galateam mittentem delphinos. — Ac βράγχια quidem germanice sunt Kiemen, quibus pisces aquam hauriunt sicut alia animalia pulmonibus aërem[59]).

Jam in vs. 55 de ὡς cum indicativo imperfecti coniuncto qui dubitat, consulat grammaticas graecas a Fritzschio ad VIII, 86 (ed. mai. et min.) laudatas. Etenim vs. 54 loco est protasis enuntiati condicionalis, ut mutari possit in formam hanc: εἴ μ' ἔτεκεν ἡ μήτηρ βράγχι' ἔχοντα (v. Fritzschii ed. mai. adnot. ad vs. 56 extr.) sc. κατέδυν ποτὶ τίν*). — Verum φιλεῖν hic ut saepius Theocritus usurpavit pro Homerico κυνεῖν. — Ecce autem Cyclops vult manus osculari Galateae! Quid ita? Quia vult exorare dominam ut tandem fastidium mittat. Sed spe abreptus Galateae exorandae continuo sed satis dubitanter addit: αἰ μὴ τὸ στόμα λῇς. Tum enim haud re infecta rediisset. Quare si carmen recitas, submitte vocem in hoc hemistichio quo melius appareat natura parenthesis. Inde explicatur etiam λῇς *indicativus*, qui positus est quasi praecesserit φιλήσω cet.[60]). Ut modo ἔτεκεν ita nunc ἔφερον pendet ex particula finali ὡς. — Ac cum usu poëtico vel populari qui inest in vocibus χρινὰ λευκὰ compara nostrum die rothe Rose, alia id genus. — Jam vero ne hoc quidem loco (confer vss. 40. 41) persuadere mihi possum Theocritum fortuito commemorare *lilia ac papavera*, quamquam de liliis non assequor poëtae consilium**). At de papavere rem explanant scholia. Solebant enim amatores in manu percutere folia papaveris (unde πλαταγώνια[61]) dicta sunt), quae si crepitaverant, amari, sin minus, repudiari se cognoscebant.

Jam qui sequuntur versus 58 et 59, verba si spectas, sic videntur cum antecedentibus cohaerere, si rem attendis, ad proxima referri possunt. Nam ostendunt qua ratione in Polyphemo ortum sit insanum consilium submergendi. Etenim, postquam perspexit per anni tempus non sibi licere aut hoc aut illud ferre (vs. 58), nunc tandem intellegit omnino non posse fieri ut unquam alterutrum ferat (v. 59). Submergere enim nisi summo mortis periculo non potest. Itaque nandi artem (vs. 60), ubi primum nauta advenerit (vs. 61), discere decernit. Quare, quamquam supra vss. 54—59 a vss. 60—62 seiunxi, hic vss. 58—62 complectar ut magis appareat nexus sententiarum. Neque, si cui quam supra indicavi numerorum ratio displiceat (54—62 = 6 + 3), dissuadebo hanc: 54—62

*) Deest particula hypothetica post ὡς ut nonnunquam in apodosi condicionali.

**) Sed hae res parvae sunt neque dignae quibus corrumpas tibi quam percipere potes ex hoc idyllio voluptatem.

= 4 + 5. Ac cum a strophis prope dicam venandis abhorream, unum illud te admoneo ut in carmine recitando post vs. 57 paululum, post vs. 59 aliquantulo diutius subsistas. Nam Cyclopem poëta mihi finxisse videtur ingenio tardo, unde etiam explicantur quas statui intercapedines. Sed iam si placet ad propositum revertamur.

Cyclops igitur vss. 58—62. Sed papavera, inquit, florent aestate, lilia hieme, ut utrumque una ferre non possim. At discam nandi artem ubi nauta advenerit, ut sciam quae sit vobis suavitas in profundo.

Atque de puerili quidem Cyclopis *simplicitate* (vss. 58. 59) diserte agit Fritzschius (ed. mai. ad vs. 59). — Vs. autem 58 et propter vocem *γίνετ'* ad versum 4 verti et propter *sententiarum nexum* in notae [52]) parte extrema explicavi. — Tum in vs. 59 *ἅμα πάντ'* coniunctum, quod idem fere est atque *ἅπαντ'*, aut plebeie a Cyclope aut, id quod praetulerim, hyperbolice dictum videtur esse. Commemoravit enim Polyphemus duas tantum res, papavera et lilia. — Porro obelum appone ad vs. 60. Pessime enim traditus est neque in pristinum videtur restitutus esse nitorem [62]). — Ac si *νῦν αὖ* legitur, *τό γα* coniungendum est cum *νεῖν*, quod hic significat et *nare* et *urinari* (v. not. [62])). Tum Cyclops his vocibus *νῦν αὖ* ad ea quae optavit respicit, quare verto nun aber. *Νῦν* autem ipsum non de praesenti tempore intellegendum est, sed de futuro, cum statim sequatur *μεμαθεῦμαι* vel *μασεῦμαι* [63]). — Tum vs. 61 *ὧδε* contra epicorum usum hic et saepius in bucolicis sensu locali usurpatum est, ut sit latinum *huc*. — Atque, ut vs. 53 non sine respectu fabulae Homericae poëta commemoravit oculum unum, ita nē hanc quidem *advenae* mentionem nulla Homeri ratione habita fecit, unde mirum quantum carmini nostro redundat gratiarum. Quid, quod Cyclops vs. 62 non abhorret a cogitationibus teneris, quapropter totus versus summam spirat suavitatem litteraeque gutturales, si κ in *κατοίκειν* excipis, prorsus absunt, nam pro *ποχ'* codd. praestantiores exhibent *ποθ'* [64]). Ita fit ut Polyphemus dulcissimis non modo vocibus sed sonis Galateae captet favorem. — Verum de *ὔμμιν*, i. e., *tibi sororibusque tuis (Nereïdibus)* iam supra admonui ad *ἁμέ* (vs. 42).

Nunc venimus ad quintam cantilenae partem (vss. 63—71). Ac denuo quidem fistula canens quam temere speraverit ad Galateam se posse accedere *paulatim**) intellegit. At omnia videt ex sententia esse processura si Galatea relicto mari ad se veniat, quare pergit hoc pacto

vss. 63—66: Utinam relinquas mare ac nolis istuc redire. Utinam velis manere apud me ac negotia mea obire.

Age vero, nonne satis urbane invitat Galateam ut secum pastoricia administret negotia? At errat vehementer quod vs. 63 libenter sperat illam esse suscepturam negotia, quae quin invisa sint puellae et propter odores malos et propter curas molestas quis est qui dubitet? — Ac *λάθοιο* quidem cum infinitivo obiecti (*ἀπενθεῖν*) coniunctum est [65]). Nam *ἐξενθοῦσα*, quae enuntiatio est adiectiva vel potius temporalis, sed decurtata, ad subiectum est referendum hoc modo: *ubi exieris, obliviscare reditus!* — Tum vs. 64 *νῦν ὧδε καθήμενος* membrum efficit et versus et orationis, quapropter verte: *qui nunc hic sedeo*. Scite enim poëta hic Cyclopem finxit pastorem officiorum tandem recordantem simulque lepidum intexuit vocum ludum: nam aliud est domum ire Polyphemum ad stabula ac curam gregis, aliud Nereïdem ad sorores ac ludos. — Attende etiam tectam amoris sinceri mentionem, cui addit vs. 65 quae subeunda sint puellae negotia facilia illa quidem et iucunda pastori, sed Nereïdi operosa et molesta. Neque reticet noster quantopere puellae desideret consuetudinem cottidianam. — Tum *σὺν ἐμὶν ἅμα* arte cohaeret neque si recitas caesura dissecandum

*) Confer quae summa pagina significavi de tarditate Cyclopis deque intercapedinibus cantilenae.

est[66]). — Ac *καὶ — καὶ* non sunt frigida correlativa, sed inducunt membrum alterum et tertium polysyndeti, quae figura orationis poëtis est familiarissima.

Jam vero, quamquam his versibus admiranda est copia verborum, tamen quae sponte intelleguntur breviter significantur, veluti vs. 66 *πᾶξαι τυρόν*. Nam proprie dicendum fuit *πηγνύναι γάλα**) *ὥστε γενέσθαι τυρόν*, quod tolerabile non esset in carmine. Potuit etiam dici *πακτὰν πᾶξαι*, sed ne id quidem poëtae placuit. Quare praetulit *πᾶξαι τυρόν*, quod plus est, cum significet et *γάλα πηγνύναι* et *ποιεῖν τυρόν*. Fit enim caseus e lacte, unde liquora secernuntur immisso coagulo (*τάμισος*). — Quod autem dicit *τάμισον δριμεῖαν*, ambigi potest utrum ob effectus vehementiam an ob saporis acrimoniam an ob odoris vim penetrantem sic appelletur. Sed ut posterius amplexer suadent et quae antecesserunt et quod extat VII, 16 *δέρμα νέας ταμίσοιο ποτόσδον*.

Jam vero, ne puella Polyphemum quod nondum venerit iratum suspicetur, excusans illam in Thoosam matrem omnem culpam confert[67]). Quare Cyclops

vss. 67 — 71. Mater mea, inquit, male de me meretur, cum nullo modo me qui tabesco amore adiuvet. Sed miserebit iam illam mei, si ipse mihi vim attulero.

Vs. igitur 67 iniuriam putat Cyclops sibi esse illatam (*ἀδικεῖ με*) quod mater non conciliaverit nuptias vel, ut ipse vs. sequenti queritur urbanius, quod omnino nunquam ulla pro se fecerit verba. — Jam vs. 68 *πήποκα* apparet significatu congruere cum attico *πώποτε*. Ac soni quidem formae *πήποχ'* non minus quam verba cumulata *οὐδὲν πήποχ' ὅλως* quasi pingunt indignabundum vocemque augentem, ut mater audiat filiumque commendet puellae. — Quam commendationem se cupere indicat voce *φίλον*, i. e., quod tibi (Galateae) sit gratum, *προσφιλές* (VIII, 28 *προσφιλὲς ᾧσεν ἔπος*). Accusat autem his verbis matrem eo gravius quo facilius expectare potest Thoosam deam marinam, quae semper Galateae utatur consuetudine, praesertim cum et maior natu et ipsa mater sit, si plus adiuvare noluerit, at interdum grata quaedam puellae de filio esse narraturam. — Quin etiam *inhumanitatem* et *crudelitatem* vs. 69 vituperat matris quippe quae filium quem cottidie videat macie confectum nullo modo doloribus liberet. — Dixit autem poëta *ἦμαρ ἐπ' ἦμαρ per totum quemque diem*, quod plus habet nervorum quam quod legimus XVIII, 96 *ἐπ' ἦμαρ ἕκαστον*[68]). Cui tamen interpretationi locus non est nisi inducis Fritzschii *λεπτύνοντα* et reponis codicum scripturam *λεπτὸν ἐόντα*. — Ac significat hic *λεπτὸς*, quod dictum est a *λέπειν*, hominem cuius ossa tantum relicta sunt, quasi sit truncus decorticatus ac delibratus. — At ipsum *λεπτὸν ἐόντα* cave referas ad *ἦμαρ ἐπ' ἦμαρ*, quod cum participio *ὁρεῦσα* coniungendum est, quamquam caesura (*μετὰ τρίτον τροχαῖον*) ab illo disiungitur. Ac recitans quidem si ante caesuras membra orationis dissecantes vocem non submittis, audietur etiam verborum nexus. — Ubi autem recitaveris hunc versum, senties praeterea quanto dolore Cyclops commoveatur. Nam *α*, littera ut ita dicam lugubris, repetitur septies.

Jam stat Cyclopi sententia (vss. 70. 71) frangere durum matris animum, vult enim saeviendo in semet ipsum excitare illius misericordiam. — Etenim scribendum censeo *φλασῶ*[70]) *τὰν κεφαλὰν καὶ τὼς πόδας ἀμφοτέρως μεν* cet., quod ita explico. Cyclops minitans exclamat ut audiat mater suique misereatur: *Percutiam mihi caput et utramque tibiam: ut mater contremiscat et cura sollicitetur.* Nec tamen hoc facturus est, cum confidat fore ut mater misericordia mota tandem puellae animum sibi conciliet. — Ac vs. quidem 70 non te offendet quod Cyclops vult sibi percutere *caput*[71]), quod

*) *Γάλ' ἀμέλγειν* ex usu vulgari active (confer not. [41])), quod hic minus loquitur Cyclops de cibo ac potione sibi parandis (quod medio significaretur) quam de grege curando.

vero *pedes* vult verberare iure mirabere. Itaque mecum πόδας intellege de tibiis, quippe qua corporis parte verbera sentiantur acerrime[72]). — Age vero perpende quanta acerbitate Cyclops vocem ἀνιᾶσθαι repetat, quae tamen duplici usurpatur sensu. Nam in Cyclope significat indignationem ac sollicitudinem amoris, in Thoosa miserationem ac pavorem. Sed utrumque voce comprehenditur, ut intellegenda sit de animo tristi et commoto.

Nunc rursus fistula canit et expectat opinor aut Thoosae ac Galateae aut saltem matris solius adventum. Quae cum non appareant, tandem se ipse revocat ad mentem sanam. Nunc igitur demum remedium est efficax, nunc Musae medicatae sunt amanti, eo certe die quo canens fingitur. Verum de hac re supra dixi (p. 2). — Ac vs. quidem 72—79 de insania se obiurgat gregemque curare decernit. Puellam autem vult quaerere aliam. Quare primum

vss. 72—74 Quid voluisti, inquit, vesane? Administra potius negotia tua!

Imago autem quae inest in voce ἐκπεπότανται (vs. 72) sumpta videtur ab avibus nido relicto vagantibus, quibuscum comparari possunt insani propterea quod mens eorum tanquam circumvolat vel vagatur[73]) — Jam vss. 73 et 74 sententiam ita explanaverim: *prudentior fueris, si gregem ut debes cures.* Sic enim malim reposita omnium fere librorum scriptura αἴκ'[74]), quod tamen melius seorsum scribitnr αἴ κ'[75]). — Vs. autem 75 θαλλὸν[76]) ovibus ferri legimus, praeterea vitellis IV, 44, haedis Hom. ϱ 224. — Tum in vs. 74 nota in usu τάχα vocis dissimilationem quandam simillimam ei quae linguae palaeogermanicae fuit familiarissima, veluti in Nibelungorum carmine 369, 4. lüzel leides in geschach, i. e. dehein (kein) leit.[77]). — Ac quae intercedat inter vs. 72 et vss. 73 et 74 ratio bene explicat H. Stephanus (Verg. et Nas. imit. 1579. p. 49) hoc modo: *ibi* (vs. 72) *non omnino Polyphemum se fateri stultum, hic* (vss. 73. 74) *multo magis se sapere fortasse, si hoc faciat.* Porro ante asyndeton quod sequitur talem fere existimo suppressam esse sententiam. Jam si occupatus in his rebus non poteris carere puella, age alios quaere amores non denegatos. Ad alium igitur se excitans amorem

vss. 75—79 Quid fastidientem, inquit, sequeris puellam? Aliam reperies, praesertim cum tantopere placeas puellis terrestribus cumque sis aliquo numero in terra.

Atque attende quidem vim ac quasi contumaciam orationis in membra concisae brevissima. Certus enim est et confirmatus Polyphemi animus. — Vs. autem 75 primum quid faciendum sit proponit sibi Cyclops duobus proverbiis pastori perquam aptis[78]). Etenim priore certe pastoricio, ubi supplere potes βοῦν vel ὄιν sive οἶν vel αἶγα, se revocat a fastidienti puella ad amorem permovenda. Posteriore autem se ipse adhortatur ne consumat tempus in puella exoranda, cum alius amoris larga sit facultas. Atque hoc proverbium fortasse non pastoricium est, venatorium putaverim. Nam si θῆρα suppleveris, sensus erit hic: cur persequeris feram fugientem, cum possis expectare sponte venientem vel insidiari praetereunti[79]). Verum haec proverbia quasi fundamentum sunt vss. sequentium, quibus et quid faciendum sit sibi praecipit et quid sperare possit indicat. — Jam quae sequuntur (vss. 75—78) asyndeta: τὶ τὸν .... εὑρήσεις[80]) ... πολλαὶ ..... sunt quae dicunt *explicativa*, quod apparebit ex hac circumlocutione: Cur enim tentas non concessa, nam fortasse pulchriorem reperies Galateam, etenim multae sunt cet. — Ad vs. autem 76 verbo attingo Γαλάτειαν esse instar nominis appellativi. — Jam in vs. 77 κόραι non dubito quin sint νύμφαι (ναΐδες, ὀρεστιάδες, δρυάδες), quemadmodum Cyclops Euripideus habet ministros Silenum et Satyros. — Porro τὰν νύκτα recte interpretari Vossium Abendδ iam supra admonui (ad vs. 44). Idem scite comparat Hor. Od. I, 4, ubi Venus imminente luna ducit choros, Gratiaeque cum Nymphis iunctae saltant. — Tum vs. 78

κιχλίζειν[81]) derivatum est a *κίχλη* significatque turdorum ritu se gerere, quam comparationem in ore pastoris ac venatoris optimam iudicabis. Atque ut antecedentis versus ita etiam huius leporem rectissime videtur mihi perspexisse Vossius (not. marg. ad vs. 77). Subdole enim ait puellas, postquam invitaverint horridum monstrum, laetari eius saltibus ac rusticitate cachinnosque illarum ei pro applausu esse. — Denique in vs. 79 voce *κἠγὼν* indicat Cyclops sua quidem sententia se non postponi fratribus natu maioribus qui amores captent Nympharum terrestrium. Quapropter malim explicare *ἐν τᾷ γᾷ in terra continenti*[82]).

Atque ita quidem terrestrium puellarum ubi sequi decrevit amores, nanciscitur animi tranquillitatem. Sed amoris tormenta possunt redintegrari (vs. supra p. 2). Tum certe in Musis denuo reperiet remedium. Quare poëta Niciae misere amanti easdem ut colat Musas suadet. Quae breviter complectens

vss. 80 et 81 Sic, inquit, Polyphemus amorem temperabat Musarum, non medicorum utens remediis.

Atque in vs. 80 *ποιμαίνειν τὸν ἔρωτα* recte explicat Vossius not. marg.: Er weidete die Liebe, er hielt ſie in Ordnung[83]). — *Ἔρως* autem hic non potest esse nomen proprium, cum per totum idyllium amor comparetur cum morbo. — Jam vero vs. 81 nos, qui discemus hoc decennio nummis pecuniam solvere aureis, maioribus nostris intellegemus melius. Nam aurum hic sonat nummos sive pecuniam sicut nunc Francogallis l'argent, Romanis olim pecunia, aes, argentum. Solvere autem pecuniam Nicias potuit aut medicis aut magis. Utrosque enim amantes adire solebant. — Verum totius versus sententiam duobus hemistichiis optime explanavit Fritzschius. At si lacunam sibi videtur explevisse, dubitaverim num sint qui ei assentiantur. Etenim quae exhibent codices, praesertim si post *ἢ* auctore Boissonadio inseritur *εἰ*, nemo non intelleget in eundem ac Fritzschius modum. — Neque brevitatem epilogi vituperabo, sed admiror leporis subtilitatem et orationis gravitatem.

---

[1]). Nicias ab hypothesium auctoribus (Fritzschii ed. mai. I p. 349) appellatur Milesius (*Μιλήσιος τὸ γένος*), sed hoc mihi videtur e carmine XXVIII et ex epigrammate VII esse coniectum. At discimus ex his tantummodo Niciam Mileti fuisse, ut dubium sit Miletone an aliunde fuerit oriundus. — Atque simulacrum illud (ep. VII) Aesculapio dicatum, ab Eetione eximia arte formatum versibusque inscriptum Theocriti tum fortasse iam celeberrimi, bene potuit commendare Niciam *medicum* cum civibus Milesiis tum peregrinis Mileti commorantibus.

[2]). Confer Gebauerum de poët. buc. imprimis Theocr. carm. ... a Verg. expressis. Lips. 1861 p. 21.

[3]). De picturis post Wuestemannum accuratius egerunt O. Jahn et Wolfg. Helbig (hic symb. phil. Bonn. 361—372, num autem libris suis novissimis hanc quaestionem attigerit nescio).

[4]). De illis vide Fritzschii ed. m. I p. 182, ubi addi potest Oenonas (*γελωτοποιός*, Athen. I, 74, 3 Schwgh)*), de his eundem I p. 342.

[5]). Tamen formae communes sat multae aut omnium aut plurimorum aut nonnullorum codicum auctoritate videntur esse retinendae.

---

*) Toupium, quem commemorat Wuestem,, non potui inspicere.

[6]). Altera quae affertur inscriptio *Κύκλωψ ἢ Γαλάτεια* duplicem titulum videtur comprehendere, ut prior pars inscriptionem librorum meliorum firmare, posterior inepte a grammatico quodam excogitata esse videatur*).

[7]). Luciani locum affert Heindorfius.

[8]). *Ποττὸν* maluerim sequens Buttmannum (gramm. ampl. II, 297*)), cum propius absit a continua veterum scriptura. Contra Kuehnerus (gr. ampl. ed. alt. p. 144) usum vulgarem praepositionis truncatae segregandae retinet sine dubio perspicuitatis et aequabilitatis causa.

[9]). *Οὔτ' — οὐδ'* quod extat in codd. a. 9 (sive m). L propter singularitatem mihi videtur retinendum esse. Nam accurata particularum quae vocantur correlativarum responsio sermonem reddit opinor nimis ieiunum, quare dubitaverim an *οὔτ' — οὔτ' —* poëtae minus placuerit.

[10]). Minus apta videtur explicatio scholiastae *κουφίζον*, quam probat Fr. (ed. mai.). Nam satis certa effectivi in hac voce sensus reperi nulla**), qui tamen sensus inest in voce *ἐλαφρός* (II, 92), qua Fr. (ed. min.) suam tuetur interpretationem.

[11]). Hic non possum non sequi Wuestemannum explicantem *ἐπ' ἀνθρώποις* in potestate hominum.

[12]). Exempla affert L. Dindorfius in thes. Steph. Par. III, 1040, nec te poenitebit legisse quod brevissime de hoc particulae usu admonet M. Seyffertus ad Xen. mem. p. 3 not. 7.

[13]). Hyperdoricum *πεφιλαμένον* haud scio an sit expungendum in praefatione idyllii (v. supra p. 3). Similem ob causam mallem supra (ad vs. 7) impressum esse *ἁμῖν*, non *ἁμὶν* orthotonumenon quae videtur esse forma Doridis genuina (v. Ahr. d. dial. dor. p. 260, ubi praecipit *ἁμὶν* et *ὑμὶν* in Doricis edendum esse ubicunque de ultima producta non constet).

[14]). Vide Ahrensii dial. Aeol. p. 8. Ac verba in *ζειν* terminata plerumque sensum habent frequentativum, non incohativum, ut hoc loco *γενειάζειν*. Tamen non scripserim hic *γενειάσκων*, quod verbum extat in loco Xenophonteo quem affert Fr. (ed. mai.).

[15]). Si cum Zieglero statuerimus a Theocrito scriptum esse

οὐ μάλοις οὐδὲ ῥόδῳ, facile intelleges qua ratione

et *οὐ μάλοις οὐδὲ ῥόδοις*

et *οὐ μάλοις οὐδ' αὖ ῥόδῳ*

ortum sit. Illic enim singularis *ῥόδῳ*, hic spondeus *οὐδὲ ῥ* — interpolatorem offendit. — Ac coniectura D. Heinsii (1604 p. 353 b) *σέλινοις*, quae quomodo a Palmerio refutata sit nescio, mihi displicet quod ita post poma et flores iterum commemorantur flores, cum voce *κικίννοις* munusculorum genus afferatur novum. Quamquam litterarum ductus utriusque vocabuli haud valde differunt.

[16]). Sic interpretatus videtur esse Winsemius (confer D. Heinsii edit. Commel. 1604. p. 101), qui vertit: Saepe oves ad ovile *sine duce sua sponte redibant* cet. — Ac formam *ἀπῆνθον* praetulisse videtur Theocritus in carminibus bucolicis et mimicis, hic tamen in praefatione secundum codd. 6 D T *ἀπῆλθον* esse reponendum existimo.

[17]). *Αὐτεῖ* ex Heinsii coniectura scribitur, sed agrestius videtur in praefatione, neque aliter iudico de vulgata *αὐτῶ*, quare codd. meliorum lectionem *αὐτοῦ* a Fr. receptam esse mallem.

[18]). Confer quae narrat Greverus (Kleine Beiträge) ad VII, 58. Etiam hic propter praefationis elegantiam praetulerim formam *φυκιοέσσης*.

---

*) Nisi forte scribendum est *Κύκλωψ εἰς Γαλάτειαν*.

**) Thucydidis *κούφη ἐλπὶς* a Stephano recte explicatum est *spes inconsiderata*.

[19]). Confer Greverum, quem Kayserus loco apud Fritzschium (ed. mai. I, 350[a] ima pagina) indicato videtur refutavisse, sed non potui hunc locum inspicere.

[20]). *Βέλεμνον* singulari numero etiam Aesch. Ag. 1496. 1520 legitur. Ac formatum est vocabulum ut *ἀμφικέλεμνον* Hesiodi.

[21]). Vide Lobeckii locum a Fr. indicatum. Neque ita multum interest utrum *Γαλάτεια* nomen a voce *γάλα* an a voce *γαλήνη* derives, nam *γαλήνη* videtur cum *γάλα* origine coniunctum esse (Curt. et. gr. ed. III p. 164). Ac Theocritus certe opinor putavit *Γαλάτειαν* dictam esse a *γάλα*.

[22]). Confer Greverum ad vs. 20.

[23]). Si omissum esse *εἶ* tibi durius videatur, sequi poteris Kiesslingium quemque hic affert Beckium signum interrogationis post vs. 21 removentes, ut *λευκοτέρα* cet. non sint nominativi sed vocativi.

[24]). Perspexit H. Steph. (Virg. et Nas. imit. 1579).

[25]). Aliter iudicat Vossius (not. marg. ad vs. 26), qui Galateam Thoosae aequalem putat esse iuventute divina. — Atque alterum huius vs. hemistichium mature corruptum post multorum conamina siquid video sanavit Fritzschius coniectura *σφειλωτέρα* (ed. mai.), quam ut strictis grammaticae legibus satisfaceret ed. min. scripsit *σφεῖλωτέρα*. Neque dubito quin ipsa illa forma *σφειλωτέρα* adiectivi praesertim iam veteribus obscuri doctum hominem cui vitiosa videbatur potuerit movere ut locum interpolaret.

[26]). *Ὄκκα* ob IV, 21, qui locus male est traditus, et ob Nosidis epigramma (vide Fr. ed. mai. ad V, 21) non putaverim efficere trochaeum. Altera enim pars vocis *κἀ* semper producitur cum ubi est Epicorum *κὲ* tum in voce *αἶκα*. Ac prior pars certe est *ὅκα* pro Atticorum *ὅτε*.

[27]). Equidem caesuram dico brevitatis causa ea vi qua comprehendat *caesuram* pedem medium dissecantem et *diaeresin* pedem a pede discernentem. Caesuras autem versibus iudico necessarias ut qui eos aut canunt aut legunt habeant ubi spiritum possint ducere. Quapropter nisi sententia permittit ut paululum subsistam caesuram non statuo. Ac persuasissimum mihi est bonos omnium temporum poëtas operam dedisse ut canentes vel legentes non modo haberent ubi spiritum reciprocarent, verum non possent subsistere nisi ubi venustas versus exaugeretur. Neque tamen velim respires quacunque in sede versus caesurae locus est. Ac qua ratione elisiones in caesuris tractandae sint vide in nota [44]). Confer notam [39]). — Jam videbis me stare a Fritzschio (vide ex. gr. ed. mai. VIII, 5), qui in caesuris statuendis rationem mihi videtur habere cum numerorum venustatis tum vocum nexus. Atque caesuram quidem quam vocant bucolicam Theocrito certe familiarissimam neque a reliquis poëtis veluti ab Homero alienam*) sed ut equidem existimo apud Theocritum aliquanto rariorem quam vulgo putatur in hoc idyllio non possum reperire nisi decies sexies clausulaeque sunt hae:

vs. 2	*οὔτ᾽ ἐπίπαστον,*		vs. 38	*ὧδε Κυκλώπων,*	cum hiatu.
vs. 9	*τὼς κροτάφως τε.*		vs. 46	*ἃ γλυκύκαρπος,*	
vs. 10	*οὐδὲ κικίννοις,*		vs. 51	*ἀκάματον πῦρ·*	cum hiatu.
vs. 14	*φυκιοέσσης*		vs. 54	*βράγχι᾽ ἔχοντα,*	
vs. 25	*ἑνίκα πρᾶτον*	cum hiatu.	vs. 56	*ἢ κρίνα λευκά*	cum hiatu.
vs. 28	*οὐδέ τί πᾳ νῦν*		vs. 61	*ὧδ᾽ ἀφίκηται,*	
vs. 29	*οὐ μὰ Δί᾽, οὐδέν.*	cum hiatu.	vs. 64	*οἴκαδ᾽ ἀπενθεῖν·*	
vs. 36	*οὔτ᾽ ἐν ὀπώρᾳ,*	cum hiatu.	vs. 65	*καὶ γάλ᾽ ἀμέλγειν*	

*) De Sol. et Theogn. vide Rennerum (progr. Friburg. 1872 p. 31).

Quamquam dubitare poteris an praeterea statuenda sit in versibus his: 1. 4. 8. 12. 21. 24. 27. 40. 41. 42. 58. (60 ex Fr. scriptura) 62. 68. 69. 70. 72. 79., quod negaverim de vss. 16 et 55.

[28]). Haud scio an communis forma *ἡγεμόνευον* hic a Theocrito scripta sit, quam servaverunt cod. D. L. Q. T. Etenim totus locus inde a vs. 19 usque ad vs. 30 Dorismos exhibet mitiores, ut Polyphemum audiamus sermone suaviore et teneriore Galateae gratiam captantem. Ac nonnulla plane colore dicta sunt Homerico, veluti hemistichia posteriora vss. 22, 23, vs. 24 totus, vs. 27, cuius alterum hemistichium Homerum prorsus exprimit.

[29]). Tria temporis spatia enumerari vidit H. Steph. (Vg. et N. imit).

[30]). *Τί πῃ* coniunctum praeter locum Iliadis a Fr. comparatum habes Hes. op. 105 *οὔ τί πῃ ἔστι Διὸς νόον ἐξαλέασθαι* (ubi Vollbehrius coniungit *οὔτι*). Vide thes. Steph. sub voce *πῄ*.

[31]). Ut hic ita post reliquas partes maiores poëta utitur asyndeto (vss. 54. 63. 72*)), quamquam in his extat vss. 44. 45. 49. 60. 75. 76. 77. 79.

[32]). Simili modo Hom. A, 110. 111 *τοῦδ' ἕνεκα — οὕνεκα*.

[33]). Ahrensius, quem sequitur in ed. min. Fritzschius, scribit *ὀφρῦς* obtemperans puto praeceptis veterum (vide thes. Steph., ubi affert L. Dindorfius Arcadium et Herodianum). Ac nescio an hic habeamus productionem quam nunc dicunt glottici *suppletoriam*, cum vicinum videatur Macedonum *ἀβροῦτες* (Hesych. *ὀφρῦς*), cuius *τ* in reliquis dialectis mollitum in *σ* mox evanuit (Curtius etym. ed. III, 277). Sed haec sunt dubia, nec illud exploratum est quae sit vocis significatio prior utrum *supercilium* an *tumulus*.

[34]). Etenim origo vocis *λάσιος* obscura est. Nam etsi cum *λάχνη* esse coniungenda videtur, tamen nemo quod sciam adhuc demonstravit qua ratione e radice *λαχ* fieri potuerit cum *λάσιος* *α* correpto tum *λαισ-ά(δ)-ς* (*ἡ παχεῖα ἔξωμίς* Hesych.), quod comparavit Curt. ed. III 339. Quamquam, si ab ipsa radice *λαχ* formam sine *ν* suffixo, quod in omnibus huius familiae vocibus apparet (*λάχ-νη*, *λάχ-νο-ς*, *λαχ-νο-ῦσθαι*, *λῆ-νο-ς*, la-na), formam **λαχ-jo-ς* profectam esse sumas, ex hac forma ficta fieri potuit **λαδ-jo-ς*, unde *λάσ-ιο-ς* *α* correpto. At refragatur *λαισ-ιά-ς*. Nec minus dubium est quod excogitavit Fickius (v. Curt. l. all.). — Quare tutius est vocabuli apud Theocritum haud rari observare usum. Atque usurpatur quidem de capro VII, 15 *ἐκ λασίοιο δασύτριχος εἶχε τράγοιο κνακὸν δέρμ' ὤμοισι*, ubi schol. rec. vocem explicat *τετριχωμένον*, cui astipulatur sch. Moschopuli ad Il. A 189 interpretantis *τρίχας ἔχον*. At hae merae sunt coniecturae neque ad locum satis aptae. An poëta in eodem versu caprum dicet et *τετριχωμένον* et *δασύτριχα*, behaart et dicht behaart? Nam climax qua illud excusari potest ab hoc loco est aliena. Deinde extat XII, 4 dictum de ove quae *λασιωτέρη* sit agno, ubi sch. rec. in periphrasi dicit *δασυτέρα*. Tum XX, 42 de ape, ubi gloss. in M. exhibet *δασείαις*, in r vero et in Juntinae margine (J m) absurde *φρονίμοις*, cui addit r *συνεταῖς καὶ Ὁμηρος λάσιον κῆρ*. Porro de quercu XXVI, 3 et Ep. V, 5 et in universum de silva XXV, 134, ubi gloss. M. rursus explicat *δασέος δρυμοῦ*. Denique XXV, 257 de capite bestiae cuiusdam. Et in id. nostri vs. 50 Polyphemus de se ipse dicit *αἰ δοκέω λασιώτερος ἦμεν*. — Facile igitur colliges his locis omnibus significari *defluere aliquid inaequaliter nulloque ordine quasi fasciculis horrere*. Quare de capro erit zottig, quod dici potest etiam de capro villos habente raros, quare optime VII, 15 additur *δασύθριξ*, de ove wollig, itemque de ape, propter lanuginem qua corpus totum est tectum, de quercu buſchig, propter fasciculos qui formantur foliis, de silva ſtruppig, propter aspectum quem praebet horridum, neque aliter de capite bestiae, ubi conferas velim hymn. Mercur. (III, 224 ed. Baumeister) *οὔτε τι κέντυρον λασιαύχενα ἔλπομαι εἶναι*.

[35]). Voce *τείνειν* cum Theocritus hoc uno loco utatur (id. enim XXI, 48 et 51, inter spuria numeratur), alius huius imaginis circumspiciendus est interpres. Atque metaphora haec optime explicatur usu Homerico, in quo imprimis velim conferas locum similem *Γ* 372 *ὀχεὺς τέτατο ὑπ' ἀνθερεῶνος*. Sed proprie dicitur *νευραὶ τείνονται, τόξον τείνεται*, unde fluxit Homeri *τέταθ' ἱστία* (*λ*, 11) et *τείνειν λαίλαπα* (*Π*, 365), et *ἐπὶ νὺξ ... τέταται .... βροτοῖσιν* (*λ*, 19).

[36]). Vide Helbigium in symbola phil. Bonn. (p. 362, imprimis 365).

[37]). Eandem ob causam dubito num quis artificum veterum finxerit nasum latum hic descriptum, sed videant quaeso huius rei periti utrum recte iudicem necne.

*) Neque versum 42 excludo, cum *ἀλλὰ* in principio orationis possit collocari.

[38]). Nam *αὐτὸς* idem fere esset atque sequens *τοιοῦτος ἐών*.

[39]). De hoc versu in tria membra dirempto recte mihi videtur Fr. ed. mai. ad VIII, 5 disputare contra Lehrsium. Quem quidem qui sequitur hac in re vim afferet innumerabilibus poëtarum et Graecorum et Romanorum et nostratium versibus. Tu lege G. Hermanni diss. de arte buc. p. 4 et Meinekii ed. III p. 431 sq. et supplementi p. 496. Atque in hoc quidem idyllio decem versus mihi videor detexisse in eundem modum conformatos praeter nostrum hos: 5. 7. 15. 18. 30. 31. 67. 73. 81. Ac similis est vs. 61, nisi quod caesuram exhibet bucolicam. Potest praeterea dubitari de vs. 76, quem haud perperam recitabis hoc modo: *εἰρησεῖς Γαλάτειαν | ἴσως καὶ καλλίον' ἄλλαν* dummodo illud videas ut suo pondere proferantur voces *εἰρησεῖς* et *καλλίον'*, quod neutra ratione impeditur. — Neque temere omisi vs. 20 *λευκοτέρα πακτᾶς ποτιδεῖν, ἁπαλωτέρα ἀρνός*, ubi *ἑφθημιμερὴς* gravior, *πενθημιμερὴς* levior videtur esse caesura. Quapropter subsistes paululum post *πακτᾶς*, post *ποτιδεῖν* duces spiritum. Ac si hunc versum audias recitari ab artifice, melius perspicias quid velim observesque remissiore voce dici *ποτιδεῖν*, quod quasi ornamentum versui insertum est gratissimum illud quidem, sed non necessarium. Neque aliter mox (vs. 35) pronuntiandum est *ἀμελγόμενος*. Nostrum autem *τοιοῦτος ἐὼν* modestia quadam proferendum est.

[40]). Gregem ovium magnum mille habere pecudes dicit Vossius (not. marg.) fortasse nixus loco XVI, 91 *αἱ δ' ἀνάριθμοι μήλων χιλιάδες* cet., qui tamen locus id non evincit. Etenim et hic et illic finitus numerus est pro infinito, pars nota pro re tota aut incognita aut non indicata, ad quem usum quemvis aptum esse numerum maiorem et per se credibile est et patet ex lusu quem habemus XVII, 82, ubi poëta triginta tria milia trecentas triginta tres urbes magno significat verborum ambitu.

[41]). Activum *ἀμέλγειν* undecies (bis in hoc idyllio) in Theocriteis extat, medium unice hic, sed aptissime. Mulget enim Cyclops *sibi ipse*. Qui medii usus reliquis undecim locis partim non necessarius est, partim ne aptus quidem, quod intelleges ubi singula perpenderis. Confer adn. ad vs. 66. — Verum tripliciter hunc versum 35 explicari posse admonuit H. Steph. (Virg. et Nas. imit. p. 34, quem librum nunc non possum consulere).

[42]). Vox *κράτιστος* casu fortasse hoc uno apud Theocritum loco legitur, nam *κρατεῖν* (superiorem esse) saepius in Theocriti reliquiis extat neque deest *κρα-τερό-ς*, sensu sed non forma positivus, qui loco movit genuinum *κρατὺς* servatum in formula certe pervetusta *κρατὺς Ἀργειφόντης*. Sed in nominibus propriis positivi obsoleti vestigia manserunt: *Κρατέας* i. e. **Κρατεϝας*, *Κρατεᾶς*, nomen Macedonis cuiusdam (Arr. Ind. XVIII, 6), *Κρατεύας*, titulus comoediae Alexidis, *Κράτεια* (pro **Κρατεϝια*), oppidum Bithyniae.

[43]). Ita explicatur in schol. recentiorum paraphrasi.

[44]). Recte adnotavit Wuestemannus vernum tempus non nominari quod vere pauper etiam lactis abundantiam habeat. Confer praeterea Hom. B 471 *ὧρη ἐν εἰαρινῇ ὅτε τε γλάγος ἄγγεα δεύει*. — Jam illud admoneo post hemistichium *τυρὸς δ' οὐ λείπει μ'* extare elisionem in caesura. Ut hic in caesura penthemimeri habes praeterea in vs. 23 *φοιτῇς εὐθὺς ἰοῖσ'* et in vs. 54 *ὥμοι ὅτ' οὐκ ἔτεκέν μ'* et in duobus Iliadis versibus, quos affert Fr. ed. mai. XIV, 64. Tum in caesura hephthemimeri

vs. 7 *Οὕτω γοῦν ῥᾴϊστα διᾶγ'* vs. 37 *οὐ χειμῶνος ἄκρω· ταρσοὶ δ'*

vs. 27 *ἐξ ὄρεος δρέψασθαι· ἐγὼ δ'* vs. 81 *μουσίσδων, ῥᾷον δὲ διᾶγ'*

Denique in trithemimeri vs. 38 *συρίσδειν δ'*. — Eiusmodi elisiones neque Latini poëtae omnino vitant et Francogallici saepissime admittunt, quamquam neutri scribendo elisionem exprimunt. Confer Corneille, le Cid, Act. I, sc. IV: Et vois comme il se trouble || au nom de son vainqueur, ubi pronuntiatur trou‿ blau. Vide sis libellum Alberti Hamanni de pronuntiatione Francogallica (Potsd. 1854. p. II, in quarto, p. 6[a]). Usus autem sum signo musicorum quo melius indicarem qua ratione pronuntiandum esset sequens Hamanni exemplum.

[45]). *Τὶν* vs. 29 ut plerumque est dativus stirpis *τε* (pro *τϝε*), qua de re vide Schleicheri compendium 491 sqq. et Curt. etym. ed. III. 206, *τϝε* autem orta est ex vetustiore tva. Hinc tu-bhi-am Homero fit *τεΐν*, iambum exhibens, Doriensibus *τὶν* producto *ι*. Sed potest *τὶν* etiam esse accusativus correpto *ι*, si concedis ex Indogermanico tva-m fieri potuisse *τίν*, ut ex **ἰμ-ιμ* duplicato fluxisse credibile est cum *μ-ὶν* tum *ν-ίν*, utrumque *ι* correpto.

46). Malim sine *ι* subscripto, cum veteres de hac re dubitaverint (Schol. Pind. III, 36 *ζητεῖται ... εἰ προσῳδήσεται τὸ ι*) et comparari possit Sanscritum samâ (Curt. et. ed. III p. 300). *Ἁμᾶ* autem *molliore* accentu elatum (vide Boppii librum de accentu) Doriensium est, *ἅμα* producto *α*, unde mox *ἅμα* correpto *α* factum est ultima accentu non firmata, videtur exhibere accentum antiquissimum.

47). Tutius in Theocrito non statues *καὶ* particulae copulativae traiectionem, quam *νεώτεροι* demum Alexandrinorum admittebant. Vide qui hoc praecipit Hauptium (observ. crit. p. 64).

48). *Ἀῳὶ* adverbium correpto *ι* formatum ab adiectivo *ἄωρος*, ut *ἀμισθὶ* ultima correpta ab *ἄμισθος*. Quibus in vocibus lingua graeca aberravit a norma, nam stirpes in o, veluti *ἀμαχο —*, in universum nihil admiserunt nisi *— ει*, ut *ἀμαχεί*, (ex *οἰκο-ι* factum est *οἰκοι*, v. Curt. et. ed. III p. 595). Hinc profectum est *ι* productum. Erroris autem causa videtur fuisse similitudo adverbiorum *ἦρι* et *πρωΐ*.

49). Simili modo Aristoph. eccl. 741 addit *νύκτῳ* (ita R et Suidas, Mein. *νυκτῶν* in textu reliquit) et sine additamento extat *ἀωρὶ* e. gr. in fragm. Heracl. comici apud Athen. XII, 532E.

50). Nisi forte hic secundum usum Syracusanorum (Ahr. dial. Dor. p. 181) productionem esse praeferendam statuis. — Porro *μηνοφόρος* conformatum est ut *κερασφόρος*, *πτεροφόρος*, quibus simile est quod Fr. ed. min. comparat *σαμφόρας*. — Ac cur poëta hic posuerit numerum undenarium et quaternarium assequi non possumus. Quamquam certam ob causam eum sic dixisse mihi quidem persuasi.

51). At sensu quasi activo usurpatur VII, 89 *ἁδὺ μελισδόμενος* maiorem praebens delectationem canendo.

52). Male hinc collegit Vossius (quem Zimmermannus affert non improbans) Cyclopem auctumno tempestate adversa sub vesperum invitare puellam in antrum iucundum laurisque ac cupressis a vento tectum. At mihi verisimilius est Cyclopem a poëta induci canentem tempore *verno*, non quia omittitur vs. 36 ver, ut Cyclops canens id omisisse videatur, sed quod vere Cupido maxime est infensus, quodque vss. 58 et 59 Cyclops puellae promittit papavera et lilia, quorum illa aestate florent, haec hieme carpuntur. Tum usque ad papaverum tempus aliquantum, ad liliorum multo plus intercedit spatii. Sed quid velim liceat indicare circumlocutione germanica: Aber der Mohn wächſt leider erſt im Sommer, die Lilie gar erſt im Winter, weshalb ich ſie nicht einmal beide zuſammen bringen könnte.

53). *Μέλας* principio significavisse putatur *pullum* et *sordidum* (v. Curt. ed. III, 345), unde factum videtur esse ut etiam de colore violae, vini, sanguinis usurparetur. Qua in re dubito an audiendus sit Geigerus qui hunc usum explicat ex vitio sensuum antiquissimarum gentium communi (vide eius librum de origine et progressione orationis ac rationis humanae).

54). Cum *ποτὸν* confer *βοτά* (vs. 34). Fungitur enim adiectivum verbale in genere neutro vice substantivi, ut praeterea haec: *ξυστόν*, *παλτόν*, *ῥυτόν*, *φυτόν*.

55). Voce *ἀμβρόσιον* H. Steph. (Virg. et Nas. imit. prolegomena IIIIb) ridicule abuti Theocritum ait, quod hic non ambrosiae sed nectaris mentio facienda sit. Age, iam concedo *μετάληψιν* ac comparo *ποιμαίνειν ἔρωτα* vs. 80, quo sensu *βουκολεῖν* usitatius fuit. Quid? Cyclops tam stultus est ut non possit discernere *νέκταρ* et *ἀμβρόσιον*? Nonne in Homero legimus *ἀμβροσίας χαίτας* et *ὕδωρ ἀμβρόσιον*? Nonne unusquisque Graecorum in voce *ἀμβρόσιος* sensit vocem *βροτός*, ut sic quoque hic usus excusetur?

56). Fritzschius scribit cum Zieglero (ed. II) *ὑπὸ σποδῷ*, contra graviores testes k. m. p. qui exhibent *ὑπὸ σποδῶ*. Atque in eadem sede versus cumque eadem correptione ultimae ante vocalem sequentem legitur iam apud Hom. (*ι* 375) *ὑπὸ σποδοῦ ἥλασε πολλῆς*. De genitivo autem confer eiusdem (*Θ* 14) *ἦχι βάθιστον ὑπὸ χθονός ἐστι βέρεθρον*. Quare unum probo *σποδῶ*, cum sit singularius et propter totius loci imitationem verisimilius.

57). Bene meruit de hoc loco illustrando Wuestemannus, quem sequor.

58). Qui locum versu male condito sed interpretatione insigni, quam ascivit Vossius (not. marg.), ita vertit: Warum ward ich nicht ein Triton mit Floſſen zu ſchwimmen.

59). Proparoxytonon est quod Graeci hanc vocem ex *βαράγχιον* quadrisyllabo ortam esse sentiebant. Ac similem ob causam proparoxytona videntur esse haec: *βοίδιον* (pro *βοΐδιον*), *γήδιον*, *κώδιον*, *λήδιον* et praeterea *ἄθλιον* (pro *ἀέθλιον*), *ποίμνιον* (pro *ποιμένιον*), quae congessit Papius (lex. etym. p. 70 f. 2).

60). Perspexit hoc Meinekius (vide ed. III p. 481).

61). *Πλαταγώνια* ductum a *πλαταγὼν* formam exhibet deminutivam, cuius in re amatoria multus usus est. Sed folia papaveris sic simpliciter dici minus crediderim quam per metonymiam, qua id quod efficitur foliis ponitur pro foliis ipsis. Quod si probaveris, habebis figuram quam dicunt effectum pro causa, quasi quis germanice dicat Mohn mit rothen Klatſchen ac non Mohn mit rothen Klatſchblättern.

62). Hic imprimis quaerendum est quid a versu possit abesse, quid non possit. Lectionibus autem codicum perlustratis in universum apparet Cyclopem velle dicere: Cum non sim piscis (Triton), ubi nauta advenerit discam qua ratione ad te perveniam.

Ac primum quidem non possumus carere voce *νεῖν*, super quam varia lectio *πλεῖν* scripta est in codice s satis recenti. — At navigando tantum ad Galateam nunquam potest pervenire. Contra necessaria est ars nandi et urinandi, quam, cum Cyclopes fratres omnes sint pastores ac venatores, nisi ab advena quodam discere non potest. Advenire autem praeter nautas nemo potest, quapropter *πλέων ξένος σὺν ναΐ* (v. infra) rectissime videtur se habere. Quamquam non accurate dicitur *νεῖν* pro nando et urinando. Sed eiusmodi synecdocha poëtae Cyclopem praesertim inducenti est condonanda. Ac verum sensum intellexit scholiasta recens qui explicat *πλέειν* (quod non est navigare, sed *corpus tanquam navigium super aquam tenere et gubernare*) *καὶ κολυμβᾶν*, sic supplens interpretationem scholii veteris minus accuratam *νεῖν ἤτοι κολυμβᾶν*. — Deinde extirpari non potest *νῦν*, cum somniis antecedentibus nunc opponantur spes haud vanae. Neque corruptum videtur alterum *νῦν* ‚asseverandi propositi causa' (Fr. ed. mai.) repetitum. — Eandem ob causam aegre carebis particula *μὰν* et vocativo *ὦ κόριον*. — Necessaria denique est notio *discendi*, quae si abesset, expectatio advenae alicuius (vs. 61) otiosa foret. — Ita fit ut optio non relicta sit nisi de vocibus *αὖ τόγα* (ut habet *κ*, vide Ziegleri ed. II). At cum dubitem num *αὐτόγα*, quod Ribbeckius ‚nunc ipsum' interpretatur, Graecum sit, rationem Ahrensii qui *αὖ τό γα* recepit cum sit lenissima malim praeferre. Tum vero alterum *γε* ferri non potest, sed prius *γα* si minus placeat in *γε* mutari licet. — Verum Ahrensiine *μασεῦμαι* producto *α* an Meinekii *μεμαθεῦμαι* scribas potest esse dubium. Atque illud quidem formatum est ad similitudinem futuri *λασεῦμαι* unde *λασείμεθα* IV, 39 legitur.

63). Confer Hom. *E* 278 sqq.: *Ἦ μάλα σ' οὐ βέλος ὠκὺ δαμάσσατο, πικρὸς ὀϊστός. Νῦν αὖτ' ἐγχείῃ πειρήσομαι, αἴ κε τύχωμι.* — Ac de verbo *μαθεῖν* quod hic cum articulo *τὸ* et infinitivo coniungitur confer locum Sophocleum (Ai. 554 sq.) a Kruegero I, 56, 7, 9 allatum: *ἐν τῷ φρονεῖν γὰρ μηδὲν ἥδιστος βίος, ἕως τὸ χαίρειν καὶ τὸ λυπεῖσθαι μάθῃς*. — Neque *ξένος* dubitationem potest movere, cum recte opponatur voci *αὐθιγενής*. Quamquam secundum civitatum Graecarum conformationes peculiares saepius hae voces opponuntur: *ἔνδημος, πολίτης, ἀστός*.

64). Solus codex 16 habet *ποχ'*, ut non dubitem scribere *ποθ'*, qua voce sensus non mutatur, nitor autem versus exaugetur.

65). Sic *μεμνῆσθαι* cum infinitivo coniunctum in illo Epicharmi *νᾶφε καὶ μέμνασ' ἀπιστεῖν* cet.

66). Dixi hoc propter Kiesslingium male ante *ἅμα* virgula incidentem. An pastores uno tempore et pascunt et mulgent? Neque offendere debet copia quae inest in vocibus *σὺν ἐμὶν ἅμα*, quippe quae rei cuius maxime interest addat pondus. Ex Cyclopis enim sententia Galateae permagni oportet interesse ut semper una sit cum amatore quo facilius puella sororum usu assueta ingratam ferat solitudinem.

67). Ita locum nostrum intellexit Wuestemannus.

68). Si interpretarere *in dies magis*, refragaretur *λεπτὸν ἐόντα*, pro quo substituendum esset verbum incohativum, quod detexisse neque Reiskio *λεπτυνέοντα* neque Meinekio *λεπτύνοντα* scribenti concesserim. Nam illud omni fide destitutum est neque cum *βαρυνοῦντα* (II, 3), quod futurum est praesentis *βαρύνειν*, potest comparari, hoc non est verisimile cum *λεπτύνειν* semper sensu transitivo usurpetur. At *ἅμαρ ἐπ' ἅμαρ* vocibus recte explicatis totus versus offensione vacat, quod perspexit Wuestemannus. — Jam vero in vs. sequenti veram censeo *φλασῶ* scripturam codd. k. D, quibus astipulatur varia lectio in Q. Neque porro aut assentior Fritzschio qui Cyclopem fingit saeviturum in matrem aut probo *φασῶ*, quae interpolatio videtur esse, quae irrepsit in codd. reliquos. Nam si Polyphemus vult vim afferre *sibi*, id credibile est, si hac re *minitatur* matri et puellae, non negabimus eas ad misericordiam potuisse permoveri, at si ipse sibi *suadet* ut verba det illis (*φασῶ*), nimis

pueriliter*) agit, si minatur *matri* se vim allaturum (*φλασῶ . . . νιν*), nimis nefarie loquitur. Quid! pastor adulescentulus num usquam toto carmine meditatur facinus nefarium?

70). Pro forma *φλασῶ*, etsi me offendit *α* productum cum respondeat atticum *θλάσω α* correpto, contra libros nolim scribere aut *φλασσῶ* (Fritzschius) aut *φλαξῶ* (Bergkius). Neque enim mihi videtur absurdum si quis putet extare hic proprietatem dialecti vel Doridis recentis vel Siculae vel Syracusanae vel Theocriteae.

71). Capitis verberatio commemoratur a poëta recenti apud Suidam *φλᾶν τὴν ἑαυτοῦ δυσμενεστάτην κάραν.*

72). Arist. Plut. 784. *Νύττουσι γὰρ καὶ φλῶσι ταὐτικνήμια.* Verum erit fortasse quem ut melius quid excogitet impellant hae coniecturae: *σφύσδοισ'***) ὡς ἀνιαθῇ, σφύσδῃ χὡς ἀνιαθῇ.*

73). *Quo tua mens avolavit* vertit Steph. (Virg. et Nas. im. p. 49), ubi idem pluribus de accurata huius versus versione agit variaque vertendi pericula ingeniose instituit.

74). Optativus cum *αἴ κε* hoc uno Theocriti loco legitur neque tamen hanc structuram soloecam esse indicavit iam Naegelsbachius Il. exc. VIII ed. II p. 21, ubi rationem huius usus explicare studuit. Mea autem sententia optativus cum particula hypothetica coniunctus, postquam paulatim quasi novus factus est modus (ut Francogallorum condicionalis), tum raro ille quidem in libris, saepius vero fortasse ab hominibus plebeiis in sermonibus usurpatus videtur esse in protasi enuntiationum hypotheticarum. — Atque ut ipsum *αἴ κ'* reponam me movet etiam illud quod minus mihi hic placet Cyclops *optans* ut labores subeat quam *sibi enumerans* quae facere possit ut prudentius agat.

75). Fritzschius ed. mai. ad V, 21.

76). Confer Luc. Herm. c. 68 *θαλλῷ προδειχθέντι ἀκολουθεῖν ὥσπερ τὰ πρόβατα.* — Atque *ἀμᾶν* de fronde arborum etiam apud Hesiodum extat (scut. Herc. 289 *πέτηλα*). Qui usus explicandus videtur ex significatu proprio, quem latiorem prius fuisse (colligere) existimo imprimis quod Hom. *ι* 347 dicit *ἀμησάμενος γάλα ἐν ταλάροις.*

77). Scite adnotat Vossius (not. marg.): Das gemilderte *τάχα* „vielleicht", „wohl", iſt dem Sinne nach „in Wahrheit"; aber jene Ironie verbirgt Bitterkeit. Confer praeterea Epicharmi fr. 94 *οὐχ ἑμὶν τάχα* in re minime incerta, ubi Attici dicerent *ἧκιστα* vel *οὐδαμῶς.*

78). Apud Sophronem, qui sermonem imitabatur cottidianum, nonnunquam proverbia continuabantur tria (vide Demetrium de elocut. 156). Quapropter non necesse est sequamur Fritzschium, cuius interpretatione haec duo proverbia tanquam coalescunt.

79). Erasmus in adagiis vss. 10 et 58 tractavit, hunc videtur neglexisse, cfr. Jac. praef. p. LXII.

80). Pro *εὑρήσεις* codicum ut aequabilitatis invehendae causa scribas *εὑρησεῖς* circumflexum equidem non suadebo, cum de dialecto Theocritea eiusque variandae causis ne nunc quidem ubique omnia sint explorata.

81). Alia eiusmodi denominativa si quaeres, consule Wackernagelii programma de vocibus variis animantium.

82). Sic interpretatur Kiesslingius.

83). At si addit wie ein Hirt ſeine Heerde durch Muſik lenkt, falsus est. Nam non modo *μουσίσδων* cum *ἐποίμαινεν* coniungit, cum sit epexegesis ad *οὕτω*, sed statuit facultatem pastorum gregis *musica regendi* quam prorsus ignoro.

*) Confer Fritzschium scite de hac re disputantem ed. mai. I, p. 369b.

**) *Σφύζειν* et *σφυγμὸς* medicorum sunt vocabula de arteriis palpitantibus aliisque corporis partibus inflammatione correptis. Ac de animo usurpavit Greg. de baptism. p. 201 Steph. *ἀναστῶμεν ἐπὶ τὸ βάπτισμα· σφύζει μοι τὸ πνεῦμα,* quocum confer locos a Suida allatos *ἐπὶ ταῦτα δὲ αὐτοῖς σφύζουσι καὶ ἀνεστηκόσι συνάπτουσι μάχην* (ubi Suidas explicat *ἐπείγουσι*) et (ex Piside) *σφύζεις Ἀχιλλεῦ καὶ μεθύσκῃ τὰς φρένας* (ubi vertit Steph. ardes desiderio). Itemque de animo commoto usurpatum est a Longin. (Walz rhet. IX, p. 573) *σφύζοντος καὶ σφαδάζοντος καὶ πηδῶντος τῆς φαντασίας μέρους.*

Jauraviae a. MDCCCLXXIV. ***Th. Borsdorf***
Thuringus.

Schulnachrichten.

I. Lehrverfassung des Gymnasiums.

Die Lehrverfassung ist auch im abgelaufenen Schuljahre im Wesentlichen dieselbe geblieben wie in den früheren und genügt es, in dieser Hinsicht auf das Programm von 1872 zu verweisen. Ebenso wenig ist hinsichtlich der im Gebrauch befindlichen Schulbücher eine Aenderung eingetreten:

Es wurde gelesen in Prima: S. Cic. de orat. 1 — 26. Horat. c. III, 12 — 30. Plato Phaedr. 1 — 29. Hom. Il. VII. I. Montesquieu Consid. c. 7 — 11. 15 — 18. W. Cic. de off. I. Tac. Annal. II. Horat. c. IV. I, 1 — 6. Demosth. Mid. Hom. Il. VIII. IX. Montesquieu Consid. c. 12 — 16. — In Ober-Secunda: S. Cic. pro Sestio Liv. XXIII, 43 — 49. XXIV. Verg. Aen. XI. Plut. Agis. Hom. Il. VI. Ségur IV, 3 — 8. W. Cic. pro Milone, privatim pro Archia, pro Ligario. Liv. XXV. XXVI. Verg. Aen. XII. VII. Isocr. Paneg. 1 — 30. Hom. Il. I. II. Ségur V. VI, 1 — 8. — In Unter-Secunda: S. Liv. XXI. Verg. Aen. III. Herod. III. Xen. Anab. I. II extemporirt und retrovertirt. Hom. Od. 6. 7. Fénél. Tél. 3 — 7. W. Liv. XXII. Verg. Aen. IV. Herod. IV. Xen. Anab. II. III extemporirt und retrovertirt. Hom. Od. 7. 8. Fénél. Tél. 7 — 12. — In Ober-Tertia: S. Curt. V. Caes. B. G. VI extemp. Ovid. Met. III, 1 — 316. 340 — 576. Xen. Anab. III, 1 — 4. Hom. Od. 4, 1 — 112. Fénélon Télém. V. W. Cic. pro Archia, pro Sulla (Anfang). Caes VII, 1 — 38 extemp. Ovid. Met. IV, 1—166. 389 — 594. 604 — 662. Xen. Anab. III, 5 ff. Hom. Od. 4, 113 — 215. Fénél. Télém. VI. VII.

Die Ordinariate wurden verwaltet in I vom Director, in IIa vom Prorector Dr. Hartung, in IIb vom Oberlehrer Dr. Lilie, in IIIa vom Gymnasiallehrer Dr. Armbruster, in IIIb S. vom wissenschaftlichen Hülfslehrer Dr. Gemoll, W. vom Gymnasiallehrer Borsdorf, in IV S. vom Gymnasiallehrer Franke, W. vom Gymnasiallehrer Bräuer, in V S. vom Gymnasiallehrer Borsdorf, W. vom Cand. Vieluf, in VI S. vom Gymnasiallehrer Bräuer, W. vom Cand. Karlowa.

Die Themata zu den deutschen Aufsätzen waren in Prima: 1) Inwiefern hat Göthe Recht, wenn er behauptet: „das Beste, was wir vom Studium der Geschichte haben, ist der Enthusiasmus"? 2) Mit welchem Recht leitet man mit dem Zeitalter der Entdeckungen und Erfindungen die Neuzeit ein? (Clausur). 3) Schiller als Kritiker. 4) Vergleichung der Göthe'schen Iphigenia mit dem gleichnamigen Stücke des Euripides (Clausur). 5) Erwuchs dem deutschen Reiche aus der Verbindung der deutschen Könige mit der Römischen Kaiserkrone nur Unheil? 6) Die Kämpfe zwischen Sachsen und Wenden, nebst Darlegung der Ursachen und Folgen (Clausur). 7) Findet Schillers Ausspruch: „ein poetisches Werk muß sich durch sich selbst rechtfertigen" auf seine Braut von Messina An-

wendung? 8) Nil admirari (Clausur). — In Ober-Secunda: 1) Durch welche Mittel erreicht die Tragödie ihren Zweck, sittliche Reinigung zu bewirken? 2) Das vierblättrige Kleeblatt (Novelle). 3) Adrast, Versuch einer dramatischen Scene nach Herodot. 4) Der Schlaf ein Bild des Todes (Clausur). 5) Datames und Wallenstein, eine Parallele. 6) Tiberius und Gajus Gracchus, nach Mommsen. 7) Woher kommt es, daß der Senat durch Cato's Rede (Sall. Cat. 52) umgestimmt wird? 8) Ueber Sulla's Ausspruch Caesari multos Marios inesse. 9) Sallusts Ausspruch über die egregia virtus paucorum civium. — In Unter-Secunda: 1) Die wichtigsten Entdeckungen und Erfindungen am Ende des Mittelalters und ihre Folgen. 2) Der Tod für's Vaterland. 3) Wie wird Don Rodrigo in Herders Cid Romanze 1—14 charakterisirt? 4) Des Lebens ungemischte Freude ward keinem Irdischen zu Theil. 5) König Don Fernando. 6) Die Entwicklung der epischen Poesie in Deutschland (Clausur). 7) Das Geisterreich in Göthe's Balladen. 8) Thucydides' Urtheil (II, 65) über das Verfahren der Athener im Peloponnesischen Kriege. 9) Die Lage der Zehntausend nach Xenophons Rede, Anab. III, 2, 8—32. 10) Zweitausend Jahr nach Chidher von Rückert. 11) Der Ackerbau als Grundlage der Cultur, nach Schiller (Clausur).

Die Themata zu den Lateinischen Aufsätzen waren in Prima: 1) excidium Troiae. 2) laudes artis oratoriae. 3) de C. Marii moribus et factis (Clausur). 4) argumentum cap. 1—20. Ciceronis libri de oratore scripti. 5) Plato quomodo in Phaedro ad disputationem de animae immortalitate et forma pervenerit qualemque instituerit, breviter exponitur (Clausur). 6) Vergilius quid in describendo Aenea eiusque erroribus ad Homeri imitationem expressisse videatur, breviter exponitur. 7) similitudines Horatianae. 8) Vergilii illud ‚tu ne cede malis, sed contra audentior ito' toti populo Romano videtur propositum fuisse (Clausur). 9) Vita Germanici Caesaris. 10) Hercules Prodicius quid doceat, quid non doceat exponitur (Clausur). — In Ober-Secunda: 1) obtrectatio multorum saepe devicit unius sollertiam. 2) argumentum eius orationis, quam pro Sestio habuit Cicero, breviter exponatur (c. 1—26). 3) Trasumenni quam Trebiae, Cannarum quam Trasumenni pugna fuit nobilior. 4) agendo atque audendo res Romana crevit (Clausur). 5) belli Punici secundi exitus breviter exponatur. 6) quibus argumentis Cicero Clodium a Milone iure esse interfectum defenderit. 7) et facere et pati fortia Romanum est. — In Unter-Secunda: 1) quanta sit fortunae inconstantia probetur exemplis ex antiquitate depromptis. 2) disceptatur Livio auctore, utrum iure an iniuria Saguntum ab Hannibale oppugnatum sit. 3) argumentum libri sexti Odysseae. 4) unius viri virtute saepe niti omnem rei publicae salutem. 5) qua perfidia Tissaphernes Graecorum duces tractaverit. 6) quam ingratos se Athenienses in viros de re publica bene meritos praebuerint.

Aufgaben für die Abiturienten. Deutsch: 1) Was man ist, das blieb man andern schuldig. 2) Welches sind von je die hervorragenden Regententugenden der Hohenzollern gewesen? Lateinisch: 1) Uter melius de patria meruerit quaeritur, Lycurgus an Solon. 2) Graecia omnium virtutum ferax ideoque verae humanitatis magistra. Mathematik: M. 1) Zwei in gleichförmiger Bewegung befindliche Kugeln, deren Abstand 64^{m} ist, rollen einander entgegen und treffen sich nach 12 Secunden. Wenn die eine zu jedem Meter $\frac{1}{5}$ Secunde weniger gebraucht als die andere, in wie viel Secunden legt jede einen Meter zurück? 2) Man kennt in einem Dreieck das Verhältniß zweier Seiten, den eingeschlossenen Winkel und die denselben halbirende Linie. Wie groß sind jene Seiten? $a : b = 181 : 175$, $w = 31$, $\gamma = 57^{0}\,7'\,48''$. 3) Die krumme Oberfläche eines Kugelsegments ist doppelt so groß als der Winkel des in dasselbe beschriebenen geraden Kegels. Wie verhält sich die Höhe des Segments zum Kugeldurchmesser? 4) Ein Dreieck zu zeichnen aus der Höhe auf

eine Seite, der Mittellinie nach einer zweiten und dem Winkel, welchen diese Transversale mit der dritten Seite bildet. O. 1) In einem rechtwinkligen Dreieck wird eine Kathete von der Halbirungslinie des Gegenwinkels in die Stücke a und b getheilt. Man soll das Dreieck construiren. 2) Das Volumen eines geraden Kegelstumpfes zu berechnen, der um eine Kugel vom Radius r beschrieben ist und dessen obere Grundfläche gleich der Hälfte der unteren ist. 3) Aus der Fläche eines Dreiecks, dem Verhältniß zweier Seiten und ihrer Differenz ist der von ihnen eingeschlossene Winkel zu berechnen. 4) Die Summe von 4 Zahlen, welche eine arithmetische Progression bilden, ist 36, die Summe ihrer Quadrate = 404, welche Zahlen sind es?

Den katholischen Religionsunterricht in wöchentlich 6 Stunden für 3 Abtheilungen ertheilte im S. Herr Caplan Hitschfeld, im W. Herr Stadtpfarrer Neugebauer. — Besonderen Zeichenunterricht für 15 Schüler aus verschiedenen Klassen ertheilte Herr Schulz. — 2 Chorgesangstunden wöchentlich Herr Cantor Fischer. — Den Turnunterricht an wöchentlich zwei Nachmittagen für das Gymnasium, ferner eine besondere Stunde für die Vorturner, eine zweite für die Vorschüler im S. Herr Schön. Derselbe unterwies die Vorturner eine Stunde wöchentlich im Winter.

II. Verordnungen der Behörden, amtliche Mittheilungen etc.

Vom 2. April 1872: K. P. S. C. verlangt die Ausstellung eines Tableaus über die Etatsverhältnisse der Anstalt.

Vom 20. Mai: Mittheilung über einen Anfang October beginnenden Cursus für Civil-Eleven an der Königl. Central-Turn-Anstalt in Berlin.

Vom 21. Mai: Von den alten Programmen der Anstalt sollen etwa entbehrliche Exemplare, sowie von den neuen vom laufenden Jahre ab je ein Exemplar dem Vorstand der Comenius-Stiftung in Leipzig übersandt werden.

Vom 24. Mai: Die dritte Conferenz der Schlesischen Directoren wird in Schweidnitz für die Tage vom 19.—21. Juni festgesetzt.

Vom 30. Mai: Es wird genehmigt, daß der Schulamts-Kandidat Herr Vieluf sein angefangenes Probejahr am Gymnasium vollende.

Vom 12. Juni: K. R. in Liegnitz theilt mit, daß der Herr Minister der geistlichen, Unterrichts- und Medicinal-Angelegenheiten zur Verbesserung der Lehrerbesoldungen einen Zuschuß von jährlich 2000 Thalern zunächst auf die Dauer von 9 Jahren (bis ult. 1881) bewilligt hat.

D. eod.: Der Theilnahme der Schüler an der „Walhalla", sowie an einem naturwissenschaftlichen Humboldt-Verein ist in geeigneter Weise entgegenzutreten.

Vom 18. August: Diejenigen Abiturienten, welche sich zur Aufnahme in die militairischen Bildungs-Anstalten in Berlin, insbesondere in das Königl. Fr.-Wilh.-Institut melden wollen, sind, wenn die Einhändigung des Zeugnisses der Reife selbst nicht früh genug sollte erfolgen können, mit einer beglaubigten Abschrift desselben zu versehen. (Ergänzung des Ministerial-erlasses vom 4. December 1845).

Vom 15. Juli: Den Schülern ist die Theilnahme an der Schülerzeitung „Walhalla", an einem naturwissenschaftlichen Humboldt-Verein und jedem solchen ein wissenschaftliches Aushängeschild

tragenden Vereine, welcher an fremdem Orte seinen leitenden Mittelpunkt hat, zu verbieten.

Vom 5. August: Der Herr Oberpräsident der Provinz Schlesien verlangt Auskunft, ob die Publikationen des Vereins für Geschichte und Alterthum Schlesiens angeschafft sind, oder weshalb dies bisher noch unterbleiben mußte und auch in nächster Zeit nicht ausführbar ist.

Vom 12. August: Veranstaltungen zur festlichen Begehung des 2. September, um in der lernenden Jugend das Bewußtsein an die herrlichen Thaten der Jahre 1870 und 1871 auf's Neue zu beleben, werden dem Ermessen des Directors anheimgestellt.

Vom 18. August: Prof. Dr. Euler macht Anzeige, daß er am 19. im Auftrage Seiner Excellenz des Herrn Ministers der geistlichen ꝛc. Angelegenheiten von dem Stand und Betrieb des Turnens an der Anstalt Kenntniß nehmen wird.

Von 27. August: K. P. S. C. übersendet ein Exemplar des von Professor Ille in München ausgeführten „Bildes vom neuen deutschen Reich" mit der Bestimmung, dasselbe bei der bevorstehenden patriotischen Feier des 2. September an einen Schüler der obersten Klassen zu vertheilen oder an geeigneter Stelle in den Schulräumen aufhängen zu lassen.

Vom 10. November: Vom Jahre 1874 ab sind 356 Exemplare der Anstaltsprogramme an das K. P. S. C. einzureichen.

Vom 14. November: Von den Verhandlungen der dritten Schlesischen Directoren-Conferenz erfolgen 2 Exemplare, von denen das eine für den Director, das andere für die Anstaltsbibliothek bestimmt ist.

Vom 21. November: Hinweis auf die vom Reichskanzler-Amt unter dem Titel „Centralblatt für das Deutsche Reich" herausgegebene Zeitschrift.

Vom 24. November: Der Beitritt der Anstalt zu dem Verein für „Geschichte und Alterthum Schlesiens" wird dringend anempfohlen.

Vom 28. November: Mittheilung, daß nach einem Erlasse des Herrn Ministers vom 17. November das Gesetz vom 12. Mai d. J. wegen des Wohnungszuschuß-Geldes sich nicht auf die Städtischen Anstalten bezieht und daß dem Herrn Minister keine Mittel zur Verfügung stehen, aus welchen den Lehrern und Beamten an diesen Anstalten Wohnungsgeld-Zuschüsse bewilligt werden könnten. Die Gewährung der Letzteren ist Sache der freien Entschließung der städtischen Behörden und wird nur dann versucht werden können auf dieselben einzuwirken, wenn die Vertreter derselben beschließen sollten, die Lehrer ꝛc. an den städtischen Anstalten rücksichtlich der Wohnungsgeld-Zuschüsse anders zu behandeln, als ihre sonstigen Beamten. Von etwa vorkommenden Fällen letzterer Art ist Anzeige zu machen.

Vom 3. December: Mittheilung der Ministerialverfügung hinsichtlich der Berechnung des $\frac{1}{5}$ der Besoldung, mit welcher die Civil-Beamten ihren Ehefrauen eine Pension bei der Allgemeinen Wittwen-Verpflegungs-Anstalt im niedrigsten Betrage zu versichern verpflichtet sind, zur Kenntnißnahme und Mittheilung an die betreffenden Lehrer (Wohnungsgeld-Zuschuß ist mit in Anrechnung zu bringen).

Vom 5. December: Mittheilung des Ministerialerlasses betreffs einiger neuerdings im Verlag der Spamer'schen Buchhandlung zu Leipzig erschienenen Schriften, welche vorzugsweise geeignet sind, in der Preußischen Jugend den Sinn für vaterländische Geschichte zu wecken und zu stärken, zur Kenntnißnahme und Nachachtung.

Vom 17. December: K. P. S. C. übersendet ein Exemplar eines Separat-Abdrucks aus dem 2. Bande

der vom Grafen v. Stillfried herausgegebenen Hohenzoller'schen Forschungen „zum urkundlichen Beweise über die Abstammung des Preußischen Königshauses von den Grafen von Hohenzollern" für die Bibliothek.

Vom 24. December: Der Herr Ober-Präsident der Provinz Schlesien übersendet der Bibliothek je ein Exemplar von Riedel's Geschichte des Preuß. Königshauses, Bd. 1, 2 und Zehn Jahre aus der Gesch. d. Ahnherrn des Preuß. Königshauses.

Vom 30. December: Vier Wochen vor Anfang jedes neuen Schuljahres ist 1) eine Uebersicht der Pensen jeder Classe nach beigefügtem Schema, 2) ein Verzeichniß der Lehrer mit Angabe ihrer Stunden in den einzelnen Klassen und der damit verbundenen Correcturen, sowie der Ordinariate zur Feststellung des Lehrplans vorzulegen. Vierzehn Tage nach dem Anfange des neuen Schuljahres ist ein Stundenplan einzureichen.

Vom 10. Januar 1874: G. O. R. R. Dr. Wiese verlangt im Auftrag Sr. Excellenz des Herrn Minister Dr. Falk Auskunft über einige die Anstalt betreffenden Fragen, behufs Fortsetzung der von ihm in den Jahren 1864 bis 1869 herausgegebenen historisch-statistischen Darstellung des höheren Schulwesens in Preußen.

Vom 15. Januar: Mittheilung einer Bekanntmachung der Kaiserlichen General-Direction der Telegraphie in Berlin über eine Anzahl ausrangirter Telegraphen-Apparate, die für Privat- und namentlich Unterrichtszwecke noch brauchbar sind.

Vom 26. Januar: Bei der Aufnahme von Kindern, welche das zwölfte Lebensjahr bereits überschritten haben, ist nicht blos der Nachweis der ersten Impfung, sondern auch der Revaccination zu fordern.

Vom 1. Februar: Anerkennender Bescheid des K. P. S. C. auf den am 22. Januar eingesandten Verwaltungsbericht für den Zeitraum 1871—73.

Vom 10. Februar: Von den jährlich erscheinenden Programmen sind 357 Exemplare an das K. P. S. C. einzureichen.

Vom 14. Februar: Binnen 2 Monaten sind nach vorhergegangener Berathung mit den Lehrer-Conferenzen für die im Jahre 1876 abzuhaltende 4. Directoren-Conferenz geeignete Themata in Vorschlag zu bringen.

Vom 15. Februar: Der frühere Secundaner Benno Kuntze zu Hirschberg ist angewiesen sich bei dem Gymnasium in Jauer einer Prüfung Behufs der Erlangung eines Zeugnisses für Prima zu unterziehen.

Vom 16. Februar: K. P. S. C. übersendet ein Exemplar der mit dem Vorstand des Museums Schlesischer Alterthümer in Breslau vereinbarten Instructionsschrift zum Zweck der Vervollständigung der Landeskunde und Hebung des Sinnes für die Baudenkmäler, mit dem Auftrage, nicht nur im Sinne des Anschreibens des Museums-Vorstandes auf eine möglichst allgemeine und schnelle Förderung der Angelegenheit hinzuwirken, sondern auch die Angaben bezüglich der Anstalts-Gebäude ꝛc. möglichst schleunigst aufzustellen und an den Museums-Vorstand portofrei gelangen zu lassen.

Vom 17. Februar: Bei Freiwerdung der Stelle eines Schuldieners, Rendanten u. s. w. ist vorzugsweise auf Unterbringung der durch die neue Kreisordnung disponibel gewordenen Beamten der Domänen-Verwaltung Rücksicht zu nehmen.

Vom 3. März: Uebersendung eines Exemplars des Ergänzungsprogramms für die internationale Ausstellung des Vereins zur Förderung des Zeichen-Unterrichts zur Kenntnißnahme und event. Beachtung.

III. Chronik des Gymnasiums.

Das abgelaufene Schuljahr begann am 21. April 1873 mit der Verlesung der Schulgesetze und der Aufnahme neu eingetretener Schüler. An Stelle des nach Waldenburg berufenenen ersten wissenschaftlichen Hülfslehrers Herrn Pflug, welcher während seines Aufenthaltes bei uns der Anstalt gute Dienste geleistet hatte, war inzwischen nach Ableistung seines Probejahres Herr Dr. Gemoll getreten, und die von diesem bisher innegehabte Stelle eines zweiten wissenschaftlichen Hülfslehrers interimistisch zur Verwaltung auf ein Jahr dem Schulamts-Candidaten Herrn Vieluf aus Langenau bei Penzig übertragen worden. Zu unserem Bedauern schied Herr Dr. Gemoll bereits zu Michaelis aus dem Lehrer-Collegium wieder aus, um einer Berufung als ordentlicher Lehrer an das neu errichtete Gymnasium in Wohlau Folge zu leisten. Die Gediegenheit seiner wissenschaftlichen Vorbildung nicht minder als sein eifriges Bemühen die geistigen Interessen der ihm anvertrauten Schüler zu fördern, sichern ihm ein bleibendes dankbares Andenken in unsrer Mitte. Die von ihm innegehabte Stelle wurde für Herrn Candidat Vieluf offen gelassen und von diesem interimistisch verwaltet. Die zweite wissenschaftliche Hülfslehrerstelle aber wurde von Michaelis ab dem Candidaten des höhern Schulamts Herrn Karlowa aus Brieg für die Dauer seines an der Anstalt abzuleistenden Probejahres übertragen.

Im Uebrigen hat der Unterricht in dem abgelaufenen Schuljahre seinen regelmäßigen, ungestörten Verlauf gehabt und ist nichts Besonderes weiter aus demselben zu berichten. Die Pfingstferien dauerten vom 1.—4. Juni, die Sommerferien vom 6. Juli bis 3. August, die Michaelisferien vom 28. September bis 12. October, die Weihnachtsferien vom 21. December bis 4. Januar 1874. Dienstag, den 19. August, fand eine Inspection des Turnunterrichts durch den ersten Civillehrer der Königl. Central-Turnanstalt, Herrn Professor Euler, im Auftrage seiner Excellenz des Herrn Minister der geistlichen ꝛc. Angelegenheiten statt. Am Nachmittag des 1. September wurde eine Vorfeier des Sedanfestes im Gymnasium abgehalten, bei welcher der Primaner Constantin Winkler das vom Königl. Prov.-Schul-Collegium der Anstalt überwiesene Bild vom neuen deutschen Reich als Prämie erhielt. Bei der Sedanfeier selbst betheiligte sich das Gymnasium an den von der Stadt veranstalteten patriotischen Festlichkeiten.

Die mündliche Abiturienten-Prüfung zum Michaelistermine fand unter dem Vorsitz des Herrn Bürgermeister Lindemann als stellvertretenden Königl. Commissarius am 13. September statt. Es bestanden dieselbe zwei Primaner:

Reinhold Heininger, geb. den 20. December 1853, evangel. Confession, Sohn des Herrn Bäckermeister Heininger in Neumarkt, 4 Jahre auf der Anstalt, davon 2 Jahre in Prima.

Paul Buhl, geb. den 3. April 1851 in Gellenau, kathol. Confession, Sohn eines verstorbenen Gutsbesitzers im Frankensteiner Kreise, 2½ Jahre auf der Anstalt, davon 2 Jahre in Prima.

Beide Abiturienten beabsichtigten sich dem Studium der Jurisprudenz zu widmen.

Wie die sämmtlichen evangelischen Anstalten der Provinz, so hat es auch die unsrige schmerzlich bedauert, daß der bisherige Königliche Commissarius, Herr Geheimerath Scheibert, der seitdem in den wohlverdienten Ruhestand getreten ist, verhindert war, am Michaelistermine persönlich den Vorsitz bei der Abiturientenprüfung zu führen. Unser Gymnasium erfreute sich seit seiner Gründung des besonderen Wohlwollens des hohen Herrn, das er ihr durch Rath und That in der mannichfachsten Weise bekundet hat. Insbesondere fühlt sich ihm der Unterzeichnete für die bereitwillige Freundlichkeit, mit

welcher er ihm in allen schwierigen Fällen die reiche Fülle seiner pädagogischen Einsicht und Erfahrung hat zu Theil werden lassen, eine Gabe, deren Werth durch die dabei zu Tage tretende edle und wahrhaft väterliche Gesinnung desselben noch besonders erhöht wurde, zum tiefsten Danke verpflichtet. Möge es der Anstalt gelingen durch ihre gedeihliche Weiterentwickelung seinem Andenken zur Ehre zu gereichen.

Sonntag, den 21. September, vereinigten sich Lehrer und Schüler zum Genuß des heiligen Abendmahls in der hiesigen Friedenskirche.

Am 4. November, wie am 10. Januar, fiel der Unterricht wegen der Wahlen zum Abgeordnetenhause und zum Reichstage aus.

Die mündliche Abiturientenprüfung zum diesjährigen Ostertermine fand unter dem Vorsitz des Provinzial-Schulraths Herrn Dr. J. Sommerbrodt am 12. Februar statt. Es hatten sich zu derselben 8 Primaner gemeldet:

Heinrich Kittner, geb. den 6. August 1852, evangel. Confession, Sohn des Gutsbesitzers Herrn Kittner in Nieder-Faulbrück, 3½ Jahre auf der Anstalt, davon 3 Jahre in Prima.

Hans Lehmann, geb. den 20. Januar 1854 in Guhre bei Militsch, evangel. Confession, Sohn des Herrn Oekonomiedirector Lehmann in Moskau, 4¼ Jahre auf der Anstalt, davon 3 Jahre in Prima.

Constantin Winkler, geb. den 11. September 1854, evangel. Confession, Sohn des Herrn Rechtsanwalts Winkler in Jauer, 4 Jahre auf der Anstalt, davon 2 Jahre in Prima.

Hans von Klitzing, geb. den 15. Juli 1854, evangel. Confession, Sohn des Villenbesitzers Herrn von Klitzing in Görlitz, 6½ Jahr auf der Anstalt, davon 2 Jahre in Prima.

Max Martini, geb. den 25. Juli 1854, evangel. Confession, Sohn des Herrn Gutspächters Martini in Conradsdorf, 7½ Jahre auf der Anstalt, davon 2 Jahre in Prima.

Wilhelm Schmidt, geb. den 24. December 1853, evangel. Confession, Sohn des Herrn Büchsenmacher Schmidt in Jauer, 8½ Jahre auf der Anstalt, davon 2 Jahre in Prima.

Otto Kügler, geb. den 27. April 1854, evangel. Confession, Sohn des verstorbenen Herrn Kantor Kügler in Großtintz, 8½ Jahre auf der Anstalt, davon 2½ Jahre in Prima.

Emil Tietze, geb. den 21. Februar 1853, evangel. Confession, Sohn des Herrn Zimmermeister Tietze in Freiburg, 4 Jahre auf der Anstalt, davon 2½ Jahre in Prima.

Sämmtliche Abiturienten wurden für reif erklärt. Es beabsichtigen Kittner Medicin, Winkler, v. Klitzing, Martini, Kügler Jurisprudenz zu studiren, Lehmann und Schmidt dem Baufache, Tietze dem Militärfache sich zu widmen.

Am 21. März wurde zur Vorfeier des allerhöchsten Geburtstages Seiner Majestät des Kaisers und Königs ein festlicher Redeactus abgehalten, mit welchem zugleich die Entlassung der Abiturienten verbunden war. Die Festrede hielt Herr Gymnasiallehrer Dr. Armbruster über die Schule und ihre nationale Bedeutung. Ausgehend von der Person Seiner Majestät des Kaisers, der durch Weisheit und Energie die Nation als solche hergestellt und damit die längst vorhandenen Wünsche der Einzelnen erfüllt hat, wurde zuerst der Begriff einer Nation erläutert. Als dessen wesentlichen Theil stellte der Vortragende mit besonderer Rücksicht auf die Deutsche Nation die auf gemeinschaftliche Abstammung gegründete Volksindividualität hin, welche in Religion, Wissenschaft und Kunst d. h. im höchsten Sinne in sittlicher Tüchtigkeit im Staatsleben die ihr gestellten Ideale zu erreichen bemüht ist. Als Mittel aber, welches die heranwachsende Jugend mit dem nationalen Ziele vertraut und zugleich zu dessen Erstrebung tüchtig macht, wurde die Schule bezeichnet mit einer kurzen Charakterisirung ihres Begriffs und ihrer verschiedenen Formen. Zum Schlusse deutete der Vortragende darauf hin, daß der Preußische

Staat, als der Staat der Intelligenz, in diesem Streben der Nation voranging, woraus sich für diese die Verpflichtung ergiebt, stetig auf dieser Bahn fortzuschreiten, um so als Gesammtheit Seiner Majestät dem Kaiser den besten Dank zu beweisen. Von den Abiturienten hielt v. Klitzing eine deutsche Rede über die Regententugenden der Hohenzollern, Tietze eine Lateinische Valedictionsrede. Der Primaner C. Grodke sagte den scheidenden Freunden im Namen ihrer zurückbleibenden Mitschüler in einem selbstgemachten Gedichte Lebewohl.

Von den Lehrern waren Herr Prorector Dr. Hartung 5 Tage, Herr Oberlehrer Dr. Noß 10 Tage, Herr Oberlehrer Dr. Lilie 2 Tage, Herr Gymnasiallehrer Borsdorf 15 Tage, Herr Candidat Vieluf 6 Tage wegen Krankheit zu vertreten. Außerdem war der Director vom 19.—21. Juni zur Directoren-Conferenz abwesend, Herr Gymnasiallehrer Borsdorf 5 Tage zum Schwurgericht einberufen; Herr Prorector Dr. Hartung 4 Tage wegen einer Präsentationsreise, Herr Candidat Vieluf 3 Tage zur Absolvirung des Examens pro fac. doc. beurlaubt.

Noch ist zu erwähnen, daß der von Sr. Excellenz dem Herrn Minister der geistlichen, Unterrichts- und Medicinal-Angelegenheiten Herrn Dr. Falk mit zuvorkommenster Liberalität gewährte jährliche Staatszuschuß von 2000 Thlr. die hiesige Commune in den Stand gesetzt hat, auch für die Lehrer des Gymnasiums und der Vorschule den sogenannten Normal-Besoldungs-Etat eintreten zu lassen und zwar nachträglich vom 1. Januar 1873 ab gerechnet, was natürlich nur durch eine von den städtischen Behörden beschlossene nicht unbeträchtliche Etatsüberschreitung für das laufende Schuljahr ermöglicht werden konnte. Die Gehaltssätze betragen danach für den Director 1600, für die 3 Oberlehrer 1500, 1350, 1200, für die 4 Gymnasiallehrer 1050, 900, 750, 600, für die wissenschaftlichen Hülfslehrer 500, 450, für den Gymnasial-Elementarlehrer 360 (dazu 100 besondere Remuneration), für die beiden Lehrer der Vorschule 720 Thlr. Außerdem erhält der erste Lehrer der Vorschule als Turnlehrer das Turngeld (165 Thlr.) und werden an weiteren Remunerationen bezahlt: 100 Thlr. für den katholischen Religionsunterricht, 50 Thlr. für den Gesangunterricht, 50 Thlr. für den hebräischen Unterricht, 50 Thlr. dem zweiten Lehrer der Vorschule für augenblickliche Extrastunden. In Summa beträgt also der jährliche Besoldungstitel, abgesehen vom Turngeld, 11,330 Thlr. Unter der Voraussetzung, daß die Anstalt 320 zahlende Schüler hat, ist der von der Gymnasialkasse jährlich aufzubringende Zuschuß auf 2300 Thlr. festgestellt. Für die freundliche Bereitwilligkeit, mit welcher sich die städtischen Behörden aus freiem Antriebe im Interesse der Anstalt um das möglichst rasche Zustandekommen des Normaletats wiederholt bemüht haben, fühlt sich das Lehrer-Collegium denselben zu besonderem und bleibendem Danke verpflichtet.

IV. Statistische Uebersicht.

A. Frequenz des Gymnasiums.

Die Frequenz des Gymnasiums betrug am Schluß des vorigen Schuljahres 272, mit der Vorschule 341 Schüler. Sie beträgt am Schlusse des ablaufenden Schuljahres 270, mit der Vorschule 337 Schüler. Von diesen Schülern gehören 25 der I, 17 der IIa, 37 der IIb, 33 der IIIa, 35 der IIIb, 44 der IV, 39 der V, 47 der VI, 42 der I. und 25 der II. Vorschulclasse an. Es bekennen sich davon 285 zur evangelischen, 33 zur römisch-katholischen Confession, 18 zur jüdischen

Religion, 2 sind Dissidenten. An dem evangelischen und katholischen Religionsunterricht nahmen sämmtliche Schüler der betreffenden Confessionen Theil. Einheimische Schüler hatte die Anstalt 196, auswärtige 141. Die Zahl der auswärtigen Schüler hat sich mithin gegen das Vorjahr um 13 vermindert, die der einheimischen um 9 vermehrt. Neu aufgenommen wurden 59 Schüler.

Außer den Abiturienten haben aber die Anstalt im Laufe des Schuljahres verlassen 52 Schüler, und zwar aus I: Heilmann (Kaufmann), Drewitz (Ohlau), Völkel, Scholtz (Eisenbahn), Behschnitt (Post), König (Kaufmann). Aus IIa: Fuisting (Kaufmann), Hellmann (Buchhändler), Lavaud (Lauban), Seiffert (Intendantur), Einsporn, B. v. Richthofen, E. v. Richthofen (Liegnitz, Akademie), Hayn (Intendantur), Plessner (Militär). Aus IIb: E. Müller, B. Müller (Regierung), Anders (Seemann), Hoffmann (Kaufmann), Arnold (Landmann), Siemon, v. Kalkreuth (Lauban), v. Puskás (Oekonom), v. Dahlen. Aus IIIa: v. Wartenberg (Cadett), Starcke (Lauban), Glogner (Glogau), Bersu (Breslau, Fridericianum). Aus IIIb: Nixdorf (Buchhändler), Schönwald (Kaufmann), Scholz (Kaufmann), H. Pohl, F. Pohl (Breslau, Fridericianum), Kühn (Oekonom), Schuppli, Kassner (Kaufmann). Aus IV: Thomas (Buchhändler), Gnieser (Liegnitz), Mann (Kaufmann), Krause (Kaufmann), Geiseler (Oppeln). Aus V: Störmer (Weissenfels), Weikert (Oekonom), Graf Rittberg, Päschke, Hänel, von Steinsdorff (Cadetten). Aus VI: v. Crousaz (Privatinstitut), Störmer (Weissenfels), Bunke (Stadtschule), Pfeiffer (Liegnitz). Aus der Vorschule: Niewerth (Wohlau).

Von früheren Schülern kehrten der Quintaner Pflug und der Primaner Tschackert zu uns zurück.

B. Stand des Lehrapparats.

Die Lehrerbibliothek wurde vermehrt um 131 Bände. Davon wurden angekauft: Bonitz Ursprung d. homer. Ged. Wien 72. Giese über den Aeol. Dialekt. Berl. 37. Hartel Homer. Stud. Berl. 73. Dünzer die homer. Fragen. Lpzg. 74. Flach Hesiod. Theogonie. Berl. 73. Kammer die Einheit der Odyssee. Lpzg. 73. Lehrs die Pindarscholien. Lpzg. 73. Triphiodor ed. Wernicke. Lips. 19. Theocr. Bion, Mosch. ed. Heindorf. Ber. 10. Coluth. rec. Lennep. Lips. 25. Aesch. Prometh., Choeph., Pers. ed. Blomfield. Lips. 22—24. Timaei Lexicon ed. Ruhnken. LB. 1789. Oppian ed. Rittershus. LB. 1597. Hesiod. scut. Herc. ed. Ranke. Quedlinb. 40. Eurip. Hecuba rec. Hermann. Lips. 31. Theocrit, Bion, Mosch. ed. Meineke. Berol. 56. Blackwell Untersuch. über Homers Leb. u. Schrift übers. v. Voß. Lpz. 1776. Apuleji opera ed. Hildebrand T. I, II. Lips. 42. Scaen. Rom. poes. Fragm. coll. O. Ribbeck. Lips. 73. Unger emendat. Horat. Hal. 72. Caesar. comment. ed. Oudendorp T. I, II. Stuttg. 22. Glück die kelt. Namen bei Cäsar. Münch. 57. Horaz übers. v. Günther. Lpz. 54. Porphyrion ed. Meyer. Lips. 74. W. Körte Leben u. Stud. F. A. Wolfs. Th. 1. 2. Essen 33. Madvig advers. crit. II. Havn. 73. Act. Soc. Phil. Lips. ed. Ritschl. T. 1. III. Lips. 73. Dobree advers. crit. ed. Wagner I. Berol. 73. Dräger hist. Syntax der lat. Spr. II, 1. 2. Lpz. 72—74. Voß Antisymbolik. Stuttg. 24. Welcker Zoega's Leben Th. 1. 2. Stuttg. 19. — Müller u. Zarncke Mittelhochdeutsches Wörterbuch Th. 1-4. Lpz. 54—60. Holtzmann German. Alterthümer. Lpz. 73. Mätzner Engl. Grammatik 2. A. Th. 1. Berl. 73. Pott Wurzelwörterb. d. Indogerm. Sprache. Bd. 5. Detmold 73. Wackernagel Poetik, Rhetorik u. Stilistik. Halle 73. Gerber die Sprache als Kunst. 2, 1. Bromberg 83. Copernicus de revol. orb. coel. Thorun. 73. Keim Gesch. Jesu 3. Bearb. Zürich 73. Hausrath Neutest. Zeitgesch. 2. A. Th. 1. Heidelb. 73. Schopenhauer Werke Th. 1—6. Lpz. 73. Ranke's Werke Bd. 25. 26. 37. Lpz. 74. Kluge Turnger. u. Turneinricht. Berl. 72. Fort-

setzungen von Schmid's Encyklopädie, Grimms Wörterbuch, Wanders Sprichwörter-Lexikon, Lex. Homer. cur. Ebeling.

Es wurden geschenkt, und zwar vom Königl. Ober-Präsidium: Riedel Gesch. des Preuß. Königshauses Th. 1. 2. Berl. 61. Derſ. Zehn Jahre aus d. Gesch. d. Ahnherrn des Preuß. Königshauses. Berl. 51. Stillfried zum urkundlichen Beweis ꝛc. — Von der Schlesischen Gesellschaft für vaterländ. Cultur der Jahresbericht und die Abhandlungen der Gesellschaft für 1873. — Vom Herrn Grafen Rothkirch-Trach auf Panthenau: Luthards Apolog. Vorträge. 3. A. Lpz. 71. Kahnis Christenth. und Lutherth. Lpz. 71. Zollmann Bibel u. Natur. 3. A. Hamb. 72. De le Roi Steph. Schultz. Goth. 71. — Vom Herrn Gutsbesitzer Weber aus dem Nachlaß seines verstorbenen Herrn Sohnes, der auch unserer Anstalt einige Wochen angehört hatte: Erckmann-Chatrian hist. du plébiscite. Par. 72. Huber die neuromant. Poesie in Frankr. Lpz. 33. Hinrichs d. Wesen d. ant. Trag. Halle 27. Rochefort les Franç. de la décad. Par. 67. Freytag die Technik des Dramas. Lpz. 63. De la Garde Reise von Moskau nach Wien übers. v. Th. Huber. Heidelb. 25. Becker Vorles. über d. Pflicht. u. Rechte des Menschen Th. 1. 2. Gotha 1791. 2. Bücherschatz d. deutsch. Nationall. d. 16. u. 17. Jahrh. Berl. 54. Wackernagel über die dramat. Poesie. Bas. 38. La grande danse Macabre, Facsimile der Ausg. von 1426. Becker, G. W. popul. Menschenk. Th. 1. 2. Lpz. 1803. Fontenelle hist. des oracles. Par. 1764. Wieland D. Sylvio v. Rosalva 1. 2. Carlsr. 1786. Mallinckrodt über Beredsamk. Schwelm 21. Un million de faits. Par. 51. Lesage hist. de Gil-Blas. Par. 57. Rump Vorles. pädag. Inhalts. Bremen 24. Sulzer Allg. Theorie d. schön. Künste Th. 1—2. Biel 1777. Außerdem mehrere werthvolle Cataloge. — Vom Herrn Rector Littmann: Eurip. Herc. fur. rec. G. Hermann. Lips. 10. Oeuvres de Racine avec des comment. par Luneau de Boisjermain T. 1—7. Par. 1796. Catech. Roman. Wratisl. 1737. Sacros. Concil. Trident. add. declarr. Colon. 1700. Diog. Laert. Lugd. Seb. Gryph. 1541. Minuc. Felix ed. Lindner Longosol. 1773. Justin. expl. Em. Sincer. 1740. A. Gellii noct. Att. Lugd. Seb. Gryph. 1537. Les vies des grands capit. de Corn. Nep. p. Choffin. Halle 1767. Aesopi fab. Bas. Froben 1518. Petronii Satyr. LB. Plantin. 1596. Athanas. de trinit. Lips. 1573. Würtemberger Bibel, Frkf. Feyerabend. 1569 Fol. De regn. Dan. et Norweg. LB. Elz. 1629. Regni Chinens. descript. LB. Elz. 1639. P. Scriver. resp. Rom. LB. Elz. 1626. — Vom Director mehrere Schulbücher.

Für die Anschaffung wissenschaftlicher Zeitschriften stellte der Leseverein der Gymnasiallehrer der Bibliothek 33 Thlr. zur Verfügung. Es wurden gekauft und der Bibliothek überwiesen die laufenden Jahrgänge der im Programme v. 1868 S. 27, 1871 S. 31 namhaft gemachten Zeitschriften. Es sind seit Neujahr dazugekommen die Jenaische Litteraturzeitung und „Im neuen Reich" von A. Dove.

Die Schülerbibliothek wurde aus den Beiträgen der Schüler vermehrt um 114 Bände, so daß sie gegenwärtig 1388 Bände umfaßt. Für die Klassen I—IIIa. wird zu Ostern ein Katalog gedruckt werden.

Von Musikalien wurden angeschafft: 3 Motetten von A. Haupt, Partitur und Stimmen, eine desgleichen von M. Hauptmann. Schriftlich eine Motette von O. Fischer „Ich bin die Auferstehung und das Leben."

Von sonstigen Lehrmitteln: Schreibers Wandtafeln für den naturhistorischen Unterricht, ein Zirkel, ein Lineal und für die Vorschule eine Lesemaschine neuester Construction.

C. Unterstützungen armer Schüler, Legate ꝛc.

Aus den vorhandenen Legaten und Fonds wurden 395 Thlr. 2 Sgr. Zinsen für Freistellen verwandt. Es erhielten 22 Schüler ganze und 9 Schüler halbe Freistellen. Außerdem wurde freies Schulgeld noch 24 Schülern gewährt auf Grund von § 13 des Statuts. Desgleichen wurde aus den stiftungsmäßig vorhandenen Fonds eine weitere Anzahl Schulbücher zur Verleihung und Vertheilung an ärmere Schüler angeschafft.

Der vorhandene disponible Unterstützungsfonds (193 Thlr. 7 Sgr. 7 Pf.) wurde vermehrt um 7 Thlr. 6 Sgr. 9 Pf. Sparkassenzinsen (bis 31. December 1873) und 10 Thlr. Copialien. Verausgabt wurden an Schulgeld 15 Thlr., an sonstigen Unterstützungen 28 Thlr. 15 Sgr. Bestand am Schlusse des Schuljahres: 166 Thlr. 29 Sgr. 4 Pf.

Die Zinsen des Jacobi'schen Legats erhielt zu Weihnachten nach Bestimmung des Herrn Collator der Vorschüler Pabst.

Vom Herrn Fabrikant und Hoflieferant Jacobi erhielt das Gymnasium eine schöne Gypsbüste Sr. Majestät des Kaisers zum Geschenk, wofür dem freundlichen Geber hiermit der verbindlichste Dank abgestattet wird.

V. Schulschluß und Anfang des neuen Schuljahres.

Die Bekanntmachung der Translocationen und die Vertheilung der Censuren findet Sonnabend den 28. März früh 9 Uhr statt.

Die Osterferien dauern bis Sonntag den 12. April. Montag den 13. April, **früh 7 Uhr**, beginnt das neue Schuljahr. Die Prüfung neu eintretender Schüler wird Freitag den 10. und Sonnabend den 11. April in den Vormittagsstunden von 9—12 Uhr durch den Unterzeichneten im Conferenzzimmer des Gymnasiums vorgenommen werden. Eine vorhergehende Anmeldung der Schüler ist nicht erforderlich. Auswärtige Schüler müssen ein Abgangszeugniß aus der von ihnen besuchten Anstalt, desgleichen einen Impfschein, und sobald sie das zwölfjährige Alter überschritten haben, einen Schein über wiederholte Impfung mitbringen. Außerdem sind bereits **vor** der Prüfung 3 Thlr. Einschreibegelder an die Gymnasialkasse zu entrichten.

Jauer, den 27. März 1874.

Dr. R. Volkmann.

3 0112 077690797

Namen.	I.	IIa.	IIb.	IIIa.	IIIb.	IV.	V.	VI.	Summa.
1. Director **Dr. Volkmann.**	8 Latein. 4 Griech. 2 Französ.								14.
2. Prorector **Dr. Hartung.**	2 Religion 3 Deutsch. 3 Gesch. 2 Griech.	2 Religion. 10 Latein.							22.
3. **Dr. Roß,** 2. Oberlehrer.	4 Math. 2 Physik.	4 Math. 1 Physik.	4 Math. 1 Physik.	3 Math.	3 Math.				22.
4. **Dr. Lilie,** 3. Oberlehrer.		6 Griech.	10 Latein. 6 Griech.						22.
5. Herr **Bräuer,** 1. ord. Lehrer.		2 Französ.	2 Französ.	2 Französ.		10 Latein. 2 Deutsch.	2 Geographie.		20.
6. Herr **Borsdorf,** 2. ord. Lehrer.					10 Latein. 2 Religion. 2 Französ.	3 Gesch. 2 Französ.	3 Französ.		22.
7. Herr **Dr. Armbruster,** 3. ord. Lehrer.	2 Hebr.	2 Hebräisch.		2 Religion. 10 Latein.	6 Griechisch.				22.
8. Herr **Franke,** 4. ord. Lehrer.		2 Deutsch. 3 Gesch.	2 Deutsch. 3 Gesch.	2 Naturgesch. 2 Deutsch.	2 Naturgesch.	3 Mathem. 2 Religion			21.
9. Herr **Bieluf,** Cand. prob.					2 Deutsch. 3 Geschichte.	6 Griech.	10 Latein. 2 Deutsch.		23.
10. Herr **Karlowa,** Cand. prob.				6 Griechisch. 3 Geschichte.				10 Latein. 2 Deutsch.	21.
11. Herr **Schulz,** techn. Lehrer.	2 Zeichnen.					2 Zeichnen	2 Zeichnen. 3 Rechnen. 3 Schreiben. 2 Naturgesch.	2 Zeichnen. 4 Rechnen. 3 Schreiben. 2 Naturgesch.	25.
12. Herr Cantor **Fischer,** Gesanglehrer.	2 Chorgesang.					2 Singen.	2 Singen.		6.
13. Herr **Schön,** 1. Lehrer der Vorschule.								2 Geographie.	2.
14. Herr **Beyer,** 2. Lehrer der Vorschule.							3 Religion.	3 Religion.	6.

Printed in Germany